اخست اراحدبه

پنخلہ اراکست دونسند ا نے میچ سیدن مغرب نبیغة المیجان فایده اللہ تباسط نیدو الوین کی منعدہ کے سندق اضیاء اللعندل میں اے کہشائع شدہ الملی سنظیرے

> نی سنام معذر ایده او تراتعا سے کو اعصابی صعف اور بے مینی کی میلیف رمی راست نیند انجی آگئ ۔ اس دفت زام طبیعت منسبت انجی سے ۔

دجاب جاعت مَ مَ مُرْمَدِ اور السِرَام سے د نا بِسُ کرنے رہی کہ موسنے کیم ایسے نعنل سے معنود کوصحت کا طردنا مذحطا راہ ہے ۔ آئین ۔ تا دیان ۱۳ اراکست محرم صاحبزادہ صرزامیم احد صاحب کم الثر تعسط سے ابل دعیا ل مغضد تعالمے فیرمیت سے ہیں ۔ انحداث ۔

->() 4/690---



جنم المي كامبارك دن

، ذی مربد شهامت علی صاحب سامیت دی مجاکزة ادیا

اشاره کماگناے سے

تطذمين بوكار ج خ شرى ميف

سرزین سندی ملی سے بعر خوشکوار

ب مُنس کی جرت انگیزا مجا دا مت ا در

الا كارشانناس المسان كافي عك

خدا تعالے کے نامتنای ادر طرحدود

مسفات امرئر الرارعا لم كى كلين

مِی فورکرکے اُس کا پیلے سے کئی گٹ

سٹ گذار موتاا در اس کی حدد شنا ،

كرتا والشااند معا لوكرن اورببرت

سے اُس د لدل میں بھیائس گیادجہ اُس

أس يالر مغرادت كما كا

کان با تعرسفاکیت ا در درندگی آدر

الی نومشتوں سے مطابق دسیا کی ر

مالت ہوتی مقدر تمبی تھی. مہنے

يمي تاريح اليا دور ومرا في س

سر مناسے میں حب المب ن کو کھو ما دی

ترتی ما معل ہوئی ۔ اس کا رجمال لعبنق

یندا زاد کے جنہوں نے المرافالے

کی ارب میلامیاتار ہاہے - موات

كادامن مفيوطي سے تھا مے د كھا

ا دراسي را الأك كي توك اي اصل

كوتعبُسلاكرشاؤن يريعظنے منگئے ہ

مغز كو ععول كر تعط كوى مس كيد

سم منع من ادراس کانتی ب

موتب كوللابر ووسحت ويرف

بيارم رق بافرة توم بن مي بي يا

حدث کو سازل مے کو تے ہوے

ولی میں دروزی کے ساتھ کامرت ہورے ہی . گردراسل

مہ تباہی کے ور پر برخ علے برت

ہیں ۔انسانیدی رہ جان کے

الدر سائ طرع سے رواز کی

علوم مدبده كى دسيع الشاعت ادر

" میگران این ان کفر دلادارف)
میون کی کا درسترا آیا میرا اخیلی کل - اور تم در آن "
دمروش میراش منه از اگست شال ا

جنم الحتى التي مندوستان كالكسر سي مندوستان كالكسر سي مندوم من التي مقم كا مدائل الملا المرائل مدائل المرائل مدائل المرائل الم

دمددخق خجركا كزمتن فبراه راكسنت مهيها

جهنم الممي كابس منظر اسبات بريتين رکفتی سے کہ ربدک تعلیم میں می مدالنو کا ذریفنا گرایشوس که المنتدا در بارژ کے اِکفوں وہ مفوظ مذرہ سکا۔ ععرت نرمی ومشن جی جیاداج ک بعثت كے ديد كب دعرى أسس تعلیم مے مغر کو تعبلا کراس کی طا سری تمثيلات كرى اسل سمي الك كا حینا تخہ اس دخست مند دمستدان کے عوام كأابك مصرتر دبدك بكيدن الدركرم كالكروك مين طوث عقباء تو ددمرا معده برمت کا شکار جو رط ر کقا- ادر بچاری انسانیت در ون ملی سے باتوں کے بیے بس ایس ری متی ام نساد مرسی توگون می جرامسده وغِرُو کے انسا نبت سور بھیرا، ر کرم کاندُوں نیز دا جدکنس کی ،سربت إدرآمريمت كي ربريت ارسعاكيت کی در و ناک دامستانوں سے اُس ران کی تاریخ عبری را ی ب ومرميته تح علمبرد أرمنس كا أكيب

برق بي مي كبواز كمو سي ع:

ى نعزه كقيا كدا ايشزرا در مدسب نعوذ بالتندمے و تو فرس کی ای من گوات ا بی می را کی سے اکتار تعارمے کے ام ادرای کے دین کر شامے میں كُونَى وتَسِيقُهُ } تَقَالَة ركعة - المتُرتعالي ادد اس کے البام کے منزکشوںے اس میشکونی کرجواس کی تبای کے کے کی حمی تھی جمعو ال ورانسانی اغزار خابت کرنے کے مے جس مفاکبت كانتظاره بين كيا . أنما كا تعتور جم می لدز اید اکردیتاے اس شمیآگرانسان ی مدب کی سے رخدا نام كاكول مريسي الساق كربالق لندكى . موت بحى عجد بماد س إلة یں ہے۔جس کو جا ہی زندہ رکھیرحی کوجایں موت سے کھاٹ اُ تاریل ۔ جِنا نِجْدَاكُ ﴾ فبوت خود أس كا يكاتمل

الدّ في لغ نے عن اپ د تت برخوش مثری کرش کی کومیوٹ رہایا . جنگ اس کی سخت فردرت عنی سیساللها ب مدا قدائے نے مغرت شری کرشی جی مہارای کو پیدا ہونے ہی فالم کسی مغراب گوکی می صغرو جنگ سیاد را بیسی آئید ما ما اندے تگرمیہ مان جزئے ڈپ سخد این مجین میں دعیت فاری مدی الما بیما دی سے کرفیت میں مان جنان فالت ادر بھادری شک کرفیت میکھنے میں داق مقدی

شد منه عاملاهم بي بغطرم بلفريد را دارش برمي اسرتسريم جيوداك وخر اخباد دوق ديان سيمشائع يدر ديا قرط حدد اكني جرير دا بيان

هذت ووزه ملام قادیان - مورجن ۱۱ راکست مالالیا بی

مُولانا جِفظا الحمن كے بير؟

مارے عظرت مک معادت میں كرزادم كانتاذ ادفيراع با دیووکد ملک کے سالمی شہرت مصنے دا سے رسا بدات بروے سے لام كى ستارا دىدعوام كوجلاك كى سوام ادر المتعك كوسشش كى ب، دراى یں شک ہنیں کرہازم عک اوروم کے سے امے شابع جیدا کرنے کا اعب سرّارے . به مغینعت ای مگ یروں و کے اور داع ادرام ہے كرعك بن فرقه هارميت كاروح كوكل طورر محيلانيس واسكا - إ در كدارت مے رسی مندیں کا ہے گئے ن مسى كوسف في خرق وارمت كا لاوابد بطخت دررسي ودن نزارون ناكرده كنابول وبني يست برسه ليتاسي ادراس كا يتجدي مر درت يرك محد ميس اللی اندو فروں کے دوعن سے طور یریک کے مزال دوش یر مذبات براطينية موت بيدا الازات مخراے معتے ہیں۔ ادرای طرح ایک زقه وه مرست برا ۱۰ دومهاسیص میختلف منم كا مركما ليان دون زيما سے - اور مكسركى مغنا يحابك كملابهد ابرماتا کیسے ہیں ۔ لیکن ایم ایک در قد سکے الحرارى عبش كى تخفيفات الحافدات ر زخت ی موسے بی او دوسرا دا تعدد دنا م محصيد وادر عيرواً فعاكت اين اللا عصكيفونسترث ماستعمادادر ا مورسک وقام کی ہمانائی کا باحث ہے

میں ہور کھارت کسلان ن جواس شدہ فیمن سے اللیت ہی ہی ا اپ ۔ درم دا تعات کا خدد نہ نے ا انہیں ا حساس کری کا شکا رہنا دہا ہے انہیں ا حساس کری کا شکا رہنا دہا ہے بونا ہے تو دہ اپنے آپ کو ہے مسلاء جونا ہے تو دہ اپنے آپ کو ہے مسلاء مسین کیے ہی گرم المحالات کے میں اور الا

ادر بی دید ہے کہ جب بھی طان اب معا دست میں سے کوئی منظر ادر مکس گیر شخصیت اکٹر جاتی ہے 15 کیپ ندازاں بھا ہوجان ہے ۔ ادر ساب وال پر ایک طرحے کی تھیجے کی کی کمیفیسٹ کا رہ ہواتی

ر ادر در کے گئے بی کہ ایک ڈامٹرہ می کے مسما رسے ال کی عارت تا م تی گؤ گیا ہے .

حَيْنَا نُمِيْهِ مولانًا ابرا فكام كا زا و كا نات معبقتاً امسلاب دِسندے کے ایک سهد شرامسا ځادرالميهتي . کمونکه وه مغ إمسيامت مِ اتنامبزمقام درجح ہے کہ دطری آ ماکرائی رحمی کفیں ادر یوخر انسی مرکزی ایک بای ایم وزکش ما مسل حمد . ۱ ، دعیران کی تخصیعت آی گاں تدر امرمقبول عوام وخواص متى كذي طور پر بھیں دون کم پیدا ہما تھاکہ وہ ای بات منواجے کا صلاحبت رکھے بى مادرسائة ى ان كى آدازى اى تدرها فنت اور از رے کروہ ارباب مکومت د مسیامت کو کاکل کرمکس کے مکن دتت کی گا ڈی کی کا انتظا رہیں کری - ان کا وقت آیاا در ده رولمت ز: مے عالم ما دواں ہوئے - ادر سلمانان مند دیک کچے عرصہ کے ان کے ماتم میں مر اردے کے بعندرای ج مثل ست است زحول کومنون کریاسے ، کھی تزال طرح كدوتت كالمت روا مرم ب اه رمجه اس طرح که مولان معنظ الرمن منا جسی تعصیت تا رحی کے اس بالوس کی عالم میں درہنی کی کرن بن کرساسط آئی ۔ ا درامک گوند حسی کا با عسط بن کی

اس مودكونى موشيد نيسين كدمولانا حفظ الرحن ماحب نے ملم دمسباست کے میدان میسسلمانا ن تھا رکت کی ترل رہے سے طی کا بات تاب تدر ندہ انجام دی جم - آور جاں تعتبر ملے اتست ره عفرسا دا تعامت ومألامت ك تحقيقات مي البون سے عاياں دول اداكبا عان بسيور وفره مقاءت کے لافر فی کوالدا کا تھے بارہ می الجدال في المال المالي ومارس بندهاتي وبالامركز نك نوش اسلوبي سے ساتھ ان کی ارز کو بھی اے اور يت عمده رئات من الله ما الله كة بعدادرال فرعابلات ساون سے دوں براکسانا فاستم بداربياها .

آئی جب کرم انا حفظا ارحل مل مجی اسمس بهان طالسی دطست را یکے بی دورتی طوردستمان بیار ایک خلاصی کورسے ہی چکونگ البسی کوئی اسی عکر گئی تقدیرت سساول بی منظومی آری وصیاحت سے میان

یں و و مرتبر اور یا بدر کھی موج مرحوی موں ناکا کا اور جو مرکزی ان کی بہتر دگک یں خالینہ کی کرسکے ۔

دیکن جا در امراکیب مقبقت ے کہ مولانا معفظ ارمن معاصب ك وفات سے اكب فلايدا موكيا ے موں مماس عام تظرب کا سبد من کر سکتے کی بر طلاقی پڑ نہیں ہوگا كونى ابسا كمن كا مطلب به جولاك ندالخوا سند نب رت کے اپنے مید کروژ مسلمانوں یم بد اعمیت بیہیں ے کہ مہ دین وسیاست یں کو فا الأنفا يال كرسكين كويااي زبان يدا مترا مشكرنا بوكا كهشتما ذب ل ياغ جدكرورك عنطريندا وعبارت کے ماسیں محمل بیٹار ، ناخواندہ ا در حال ہے ۔ ا در شیا د ت ورسری کا جوہران ہی مفقود ہے ۔ '' تعفرت سلے افتر علیہ اسلم فرما تے میں س تنال حلك النومر

نبو الحلاجم کر و خص سے کا قرم واک بوگی دہ گرا قرم کی باکست کی بسب باد قائم کرتا سے مجد بحد دہ ایک لعنے فی زرقر مزیات بیدا کرتا ہے - ہو بالا خسر مزیات بیدا کرتا ہے - ہو بالا خسر مناکر ہے ہمی - اور تا دیج شالہ ناکر ہے ہمی - اور تا دیج شالہ نوم کے اندراحساس کمتری او اس مالا می بیدا سوم نے ۔ دہ کھی ترق کا معادل نے نہیں رسمتی ۔ کو بحر قطع مزدل کے نیم کرمان دیومش

کی فرورت بخاکرتی ہے۔

ميں جدن مهم لا ناحفظ ا رحمن صاحب مروم کی و فات کے قری سائند میساری لام سے اظمار میرر دی کے بی ، وہاں یم میدسشد ره تعبی دستے بن کر بردمت ما پوشی کا نهبین د بیر و تنت احساس کمتری کا نیس - ا در بروتنت دسری د تیاون سے دستبرواری کی دسستا در مراتب كرنے كا نبين- بكريہ دآت ايساہے ك كيس عدارت كے موجوده سلالاں مى ے ہو تلامش کرنا ماہیئے کہ کون مولانا ابوا سكلام أراوي مستايي اوركان مودنا مفنطا اممن كاكرسي رمتكن بوسنتا سے سیر حرف محت ا در عرم ک بات ہے . الداكي وس كاس تة كاشكران ك فردرت ب . اكر اس موندراب ے مشافق مورر بر میسادمادر کرد آ کراب سا دست کنیادت مے ساد سے سکماؤں یں تمیا وسعت و رہنما تی کی حسلاحیتنبر مفقو برعي بي . وآپ اسيط إلق سع إي موم یے منیعد میر دستمفا کرنے داسے تھے ک

م لیتین رکتے ہی داب می بدارت کے دلیع مک ہی امین تخصیتوں کی کی نہیں منہیں آھے وہ جاسکتاہے ۔ اور ان کے ذریع مرکز میں ابنی آ دار کومنہ سایا جاسکتا ہے ۔ تیس شرط ہی سے کہ آپ ایے جوش کرد اور کود با نے کہ کا الجارت الملیت کہ کوا حال تمری کوافلیت الملیت کہ کوا حال تمری

رانیم النیخ تفدیر جب ن مگ و تا ذ بوش کر دارسے کمل جائے بیا تفرکی ز

رف دارگ

امتحان مولوى فامنل بس كامبابي

عوم خدم اللطيف صاحب مكان درسدا جريد اورجامعدا جريد آن ديان مي زير السيد روك السيد موري السيد مركز المسال بنجاب ويندرش كاستان مولوی السل مي متركب بيت من و اور السند الدرسات المسال بيان بياب و المراق المركز الدائل الحالم عرف من المان قوم عن مولوی فاصل إلى ميا عدا و با و اور المركز الدائل الحد المركز و كالم ميان كاميا في كوان كه مانوان اورسسلد كه من باركت كرساور و المركز و المراف المركز و المركز و

رایدمب شربدر)

ولادت

مورخ کے ام کو احد تھ کھنے نے نفو ہے ماکسار کر بہدی والا کا مطا وہا ہے ہوا۔ دعا ضربہ مائیں کہ اعترات سے نوجود کو سمست وسیدی کی عمی عرسطا فرائے۔ اور نیکٹ صائع خادم وہی ہے ہے۔ اور دین و ویٹا کی مخاد سے ذا زہے۔ نومود کی والو و نے اپنی طرف سے اماض برد کے ہے صلح راہ در ہے ۔ مراجہ بیرون کے لئے۔ الا وہ ہے وہے ہی ۔ انٹراتھا سلے اس خوات کو تسبول خرائے ۔ آجی ۔

فاكساد منظوداح ومدين سيدمقي كمسينق

مجلس فَدا الاحدتبم كزتيك سالانداجهاع منعقده اكتوبرت يم سكر بأراح فرمن فالمعالم المنافع الثاني يده المانعال بنعة العزر بركام المابات فردده ۲۲ راكنزر منطق عرفه مقدام راده

مبدن مفرت طبیفتہ کمسے اللّٰ اللهِ اللّٰہ تعامل منسرہ العزيز نے ۲۲ راکر ور^{ش 1} کی خلام الاحرب مرکز ہر سے سسالان احبّاع کے آعری احلاک بی جرایم نقریر زیا تی خی وہ حال ہی جم العفل میں شاتھ ہوت ہے جے الاد کا احباب کے لئے ذکیل بی نقل کہا جاتا ہے۔

> تشبید راهود اور م ناخرکی کا ون کے مبدف رہایہ

ہونکواب می عموی کردہ ہوں کرتھ صفعت زیا وہ ہے۔ اس سے بی اپنی افزاد رسی کروں کا جومی کل سے کڑنا میلا آرہا ہوں۔ افت

انعامات كى تعتبهم

كم متعلق برائد بات كمناميات بول ملي كقاكہ نوج انول كى اہبے دائشہ برنزمست كاماتي كمانيسي موسوناكراس موفد رابس کی طرح کام کرنا چاہیے جب کمی نوتوا ن کو النام وباماتاے تراس کی فرص یہ براتے كدور ع فرموا ول محدوق من محامل كم بربدا مورده می وید می کام رس اور امرون کے داول یا تقریک کا خوت ال طرع فى مكتابت كدوه اسى يى دفيى لين - إن كواندام دي دال ورسر کے ہے مل ہی ہی و عاکر سکتا ہے بھرس کے جومونق ہاری کیا لقاکم د م مرسے اولے الله لك نبية كمين تواس كغرض بدمتي كددرے كے ولى ابنے كايون كامية ہیا ہو۔ گر نعامات کی تقیم سے آتی سب وک خاموش ارے جی عس سے معنوم منا ے کھیری بر مدامیت انہیں فرا مومٹوں مو علب أن كا رُون كف كد عب كمي كوانعام من تروه مبذأ وازب بادك الله لك

دومرى عجيب بات

یں ہے ۔ دیمی ہے دائدا سے دالد کو بھی بہت کہنا ہائے کو بھی بہت کہنا ہائے ان برے دا ان برے دا برے دا ان برے دا ب

خقرات کھے کے بعدد ماکے مسالمہ رخعمت کرتا ہوں مسب سے پہلے ات توسی یہ کہنا بیاستا ہوں کمآک وگوں نے

بببرا موراب برآب لوگون كوحيند

يهان سيم كيدسكماب

اسے با و رکھتے اور واسروں کی سیلے جو جو مناشرے بیال ان کی جو مناشرے بیال آئے ہیں ان کی جائے ہیں ان کی جائے ہیں ان کی جائے ہیں ان کی جائے ہیں ان کی حالت وہ سیاری کی بیان کو میں جو انہوں سیان کو میں جو انہوں سیان کو میں جو انہوں سیان کو میں جو میں نے تنی ہی ۔ اور ان فیصلوں کا فیصلوں کا

05/5

جوآب وگراں کے مؤرد کے بعدی نے سکے ہی اورانسی خریک کی کدود ان فن م باؤں کو عمل جا رہنانے کا کو مشش کریں ، اسی طرح جو جدوں نے کل لیا بھا باتھ لیا ہے وہ عبد تما

بجمع طران ببرب

کربیب بہ الفا ظکوئی متحف کہنا جاسے الدينط اسيئ سانس كولميني سے سنطل ہوسے سائس میٹیب کوئی ملند آ وا ز ے ایک والترکہنامیائے کو وہ نہیں كدمكثنا تسكين بميد سالنق انددلعينجيا بواذ اکیک تواس کے اعصاب کا دارکا فمند كرسايان وومسر المحاموم منسا سوا بملتى ہے وہ اُسے اورار محاکر دی ہے مراکل بسیما بڑا ہے مگریں سے تجرب ے بعدای راز کومعلوم کر دیا ہے ا ارتفریک و تست اسطے سائس کو کھ ور کے سے روک ابتا ہوں رحس ہے أوار للبد موجاتی ہے۔ بول بر مهبي سے گذرر ما مول اور مجے کوئی ایسلاملیکم حكه نؤنميش دفد بإكركا ادبي هي وعليبم السلة كَمَا وَازْ الْمِنْوسُوسَكَا، كَلَّى بِي إِي آوانْه رہ جاتی ہے ، میل کی عور یہ ارتبے برے يا كرأ تے بي اورالسلام سے بي لا تقورى در مے لبدوه در يانت ك بركاب مغالونيس م سے السام مها تعار آب نے جواب نہر دیا۔ ی کیگڑی ہوں کہم نے زوملیکوا نسطام کیا تفا مگر تم ہے سنائنس اور کرنے مانخنت ميركي اس دقت توريرل ہے ، بیشک میال کے کامورت یں برمب زبدی می کے سے معز ^{نما} ہمت ہوجاتی ہے کیونکہ حرما وا ت

محكله مرأست اى طرح كليف يسخي

يم اح كيف يعط است مانس والمودك دبسيكسكية معاكب لياكره ينسب الساكاع يحج توانح كيج كصالفورت ابركي أداري بسى نطح كى رعكرمسا فغ بوالتي تمطيح كي اور وہ اُس اوار کو اور سی طبند کردے کی میں آئنده كيلئ الاطسسون مثن كود كرامى مكينة واستضنواه سيدز افراد محا جول ان كاآداد نفياس الكساكي بدراكور اس کے علاوہ بین سیمولی جمواتی ادر می باتی بى . ندام الاحديد كى شىڭى جىسىملىرى كى الخی تی تو یم سے تیرسے: در لواری کی محق ک طرمت ماص طور ميز ترجه د اداني مخ كل بي مشبخولورہ کے درمسزں سے ایک ابھ سسنا یا جس سےمعنوس بوتا ہے کہ اگر مغلام میری مرابیت میعلی کرتے تودہ حادثہ مه موتاروه واقعدر كيدجب مسيلاب آبالاستيولوره كالك احدى وكاكا إدله دولكوں كے شرساكة فى كرسبياب زوگا ن كزي نے سے سے گئي۔ بعیش و كرنشتى پر ده مواد عقير رامندي تتي العظمي باق تربيح سنكط ويبين وه جو يحر تبرنا نهيب حانتا نقا اس لئے دُدب كي سي فرام كوزج الانكاكاكسب ام مرزرة بعدرتين بومليش في بر الاسعاد شان ابئ كرسش عن ع سكت عد للكويل بريو الصينين آني بي وان سے بغير نزر نے كے را فرنس ل سكق الى سك يس فرجاؤل كواس طرمت ترجه ولا في محى وسحر معلوم جوتا ہے مدام سنے اس من کی طرف ہونہا لیت

ا بیکن مزود منت نے وقعت گذارہ میرحاتا ہے

نیراکی کا من

نرلیب ن بے توجہنی کی بیر عابرے

حشی پر بنس سید سکت ای کے سفہ وال مسر پائی ہیں داخل ہونا پر اسے کا کوئی افیق پر انداز پر اسے کا کوئی افیق پر انداز میں پر میں پر سکت سے تھ میں کوئی ایشر کی جاندگی میں کوئی ایشر کی جاندگی میں میں پر برسٹ بر انداز کی سے دار انداز کے دائسر اس پر برسٹ سے ان میں بر برسٹ سے ان میں سے برسٹ کے دائس اس سے برسٹ کے دائش کی سے برسٹ کے دائش کے

کا کردے ہو۔ای ہےکا می درای تنرد پاموں ر حالا مک د باب کوئی دریاسی مقا ککرخشکی تی ا درمیاندگی روحتی این پر میسلی مرئی تمنی نوا نیونی ترمشی برنبر كناك أكن عقلمندنيس ننرسكتا عقل مندار ترناب بمناما ب تواس کے سے فراری ہوگاکہ وہ بنریا درہا ر مائے ۔ ا، رنسزنا میکھے رعرب لاک اِلْ ہے ست اور تے کتے ارونیرا کی کانن ستنفي کی ارت ان کی توجہ دنہیں متی اس كالتيمية مؤاكة مسلام يربوست ر کمی فنت آئی رہ ہ نشرنا ندچا نے کی وج سے س آئی رست و س ادر مولنال فكيت جاسس كربيش أي ه وملك حبسر کی تثی

امرانوں مے نقابلہ س

سلما دَف كا زرومت الشكر كماء إراق ميرمسالار في وربايا واب مورب بنائے اوران کا استظار کیا۔ اسسلامی نشکر نے وی می رہ کران رعد کیا اور ر ملیانے ہوئے آگے کل کے مستحریہ ارا فی کمانڈر کی میال نتور ۔اس سے ایک وج إزدست بين كركل يرتبعند كربيا إد " از • حمدارسلان مرکز و یا رسیلیان معدلیتاً سمي و نے مگر ، كھاك كل ير دسمن كا تبدي ے ۔ گھار کو دامری وف ہوے ۔ لو وتمن في مشديد حل كرويا را ومستمالول کی طری تفدا وه ریاض کودست میجید د مريح أن اورما ك مي موكمي مسلما أن كا بدللاصال ابيسا خطرناك تخاك مديذتك ای سے کی گیا۔

حمعزت عردم كالمدن الاعد

فيضعم والول كوهمي كبا اورفرما بإراب عدید اور ایان کے درسیان کر ہردک إتى شِيس مدينر بالمكل الشكاسي اورمكن ے کو دشمن میں دونوں کا میان کر مانا علی دا ان کے اس خود کما تا کی کر مانا جا شاہوں۔ اِنی اوگول سے تو اس تحویر كوهب زوكيا ، تترجعة ب على سب حاك أكر خة كؤلمستزكب كام كسنة وترسلمان تمقر مترموما تبن كمة واوران كالخبراره ؛ مُكل مُنتشر موم؛ سنة كاء الن سلط مواد كوبسجنا يله يخذآب والشرلعب راب حابتي . ای رِ م عزت عمره فر نے عفرت کسود کھ محجاستام ك

فعانول سے جنگ بمدمعه منسنق كمعادة متنادث ديعج ميك موتعيج ورم تيها تؤاس وتنت مدين بالك شكاموه كارك راد اكروشي ك فؤدك طودير بذرد كانكباء تزوم مديبة يرتماعن برملت كاربرخط فاكسان و مسلماؤن وجنجا فمعل نبرنا زجاستطاكا

متبعير كتابي نتراه شابت منروري إدم ابم يعزجت بم مجعنا بول كميس عودال كوسى نز إسكها نا جاسية . كاديان جي وتبعی بربروات لذای عورتون اور را کو ن کوسی سالہ کے ماسے اور ابنس ترناستمات مے وقد عزان ر نے گئے . نگر بی نے نوالی وہنت ای عور زل ۱۰ رلط کسوں کو ننبرناسسکھا دیا تھا۔ اب مبی ربوہ میں تالاب سے ماسئیں ۱ در لٹرکوں ا *اسر پیمیوں کو نیر ٹا* عماناما سط.

تیرنا انسانی زندگی کاایک منردری عصد اگرچهازیمی انسیان صواد بوا درجهان رُرِینے سکھے آوا سے نبرنے کا فن اثنا ؤ مَ نا حاسبت که وه وس بسی منعط یا روحیار تھنے یا ہی من ترکے ۔ "اکواکراس کو کھی م مديدع سق بولواى ومدي مراع ماسے برائد منرموك اور يا ي س كا اور ا وحرك يى دوب عائے اى كے بعد معنور ف فروال بر وسي کے ایج کہ خدام یں کتے بترانا مبلنے

تمام قرامے كمتابوں کوان میرے وزیرا ماسے ہوں دہ كرف بوساي داى رستر معدى فعام تھٹرے ہوئے) عفتولاسے فرایا۔ كومت ش كره كه باستر فيصدى سو میصدی بن ما سے۔ گر اس هدا و کودیکی كريرية فبس مكتاك ديرتر نبسدى كت لرنامات بن - مكى سے اع ياع إكو ترك ورمز فيصدى عمر مواش نرسف کی ملاقت در سری طانستولس تختلف منقب رشلا مرس الأبحين سے کمزہ رہی دیا وس معاسوط میں ولیکن ا نقوات كمزوري كدمي عميوت -چیوش قرمسل نمی نبیش و پاسکشتا - لبیکن مشک بال کا پس کشک دری د با موں - وک عام طورير بالمعربا مرسال وترسف ي بكريرسف مرت ده نيزنا سحيعا بوالب عے مارے مک می لوگوں سے سابث بی گندہ نام ریا ہواہے رسی سال کے بعدي الب وغديري ترار ١٠ - الم 上ラ·ルンコレレノC) سارسے کے سارے روست راور می ساه وسل نكب نبرتاملا كيا. مرت ايب

خرمن ينونے کی بی شق کری جا ہیے۔

والمتأآنو بكس بيسصنا تفارياء

یں تالاب، دہنریں 'و تنر" اجوں مگر دریا می نیرے کا مجے رانونس ما ترے کے لئے ہمیش کروپ کی صورت یں جانا عاسي وادر ميرقاده بيب كرورياس

ون کا ملتے ہی ای سے گر ، ب ت افراد مسينم اي ساله اكب داى ركف بي رس عسائلو يحد التيم الدوها مُوارِدُ مَاسِب، الركر في شخص عكر سي طافحة واس کے ساتھ زور سے اس کی طرف ری سے سے باحس سے مقرد عرو مندھا موًا موتالية ا ورجى كى رحرسه وه دور یک بینے مانی ہے رعب اس ری کو دہ معنى بيُرُو لبتائب لدره أكسيني لين

ابک ادر بات جس کی طرف می ہے بلے بھی کی ورنعہ فرجہ داناتی ہے گراب ے کے اوجہ مہیں کی تئی پیرے کہ سرخاوم

کوئی رہ کوئی مہزا نا حاسیے رطمعنا تبمناع ولبى يرب الاستراكيب طبی چرنے بور مکامام اسکتاب مصدامتماری ہے وہری ہے نماری ے ربالی قسم کے اور بیٹے ہیں ۔ این یمینه ور سرمگرای گذارے کی مور يداكر بستائي اروك اس كادركى الکاہ سے دیکھنے میں۔ آب کو اگرامھی عربی آئی ہے۔ اور آپ انسان سان معے مائیں۔ تراپ کی کوئی قبست بنیں ليس الراب لوباركا ياعجاركا كام مك بن ليآب مرزى بن باآب موتا ئانا ملئے ہی۔ ڈآسی کیٹری ممت ے۔ ای طرح آب کواجی انگرن ی أنى ب اور كاب أزا دخلار في مع بط ما مِن الوّاب كى كولى قعمت هين بنين بحمآب دباراكام منسط بريانهيرمي بي تو موآب كوسرمية القانس شيء -ی**ی حال جرمتی ا** در زانس عجره کا ے رہاں لیمی

محضمكم فى كوبى ميمست آبس نيكن اكرام كوكوفي ميث آتاسه متواب كالإى فيت بعداس طرح أب ومثى قبائل ہی سیطے مایش تور دار کھی سیتے كحاطى تدوبونحب يبيكن فلينفحى كام بنين آسكتاء بوسے كما كفاك يى حامتيوس كرمرد فعت خطرات ديمين بين وان كواش بات كي زياده فرور بوتیبت که وه

مختلف متم كح بينة او درم كيس سريحے انسوی سے سائھ کہنا ہے گہے ك مذام في الل طوف عبى توجيليس كى -سب سے زیادہ عزم ای ارویں مرکزی صدیداری بس نے تراکب فنعن سكول يمي كمولائقا ادرجا إلقا کر عاعت کے زیران مختلف سے کے چینے اور مرسید کر اعوت الموديراني زندكي ابركرت ك

تابل ہوسکیں۔ گراس کی لمات ہمی نوجہ نہ کی تی را در ده مدرسه سند کونایرا اسمال جماعت کے انبچا لول کوکسی ندکسی میٹ کے سیکھنے کی طرف فرور او جدر فی جائے۔ اس کے بعد مضدر مے فرالی فدام بم سے بو در ری کا کام کرنے ہیں یا لوبار كاكام كرتے بى باطعنى كاكام كرتے بى ان کو ستشیٰ کرتے ہوئے جود ومرے مدام بران مرسے جنید سے کوفی اور في من من من من من المرودة كورك مو عاش. واس برنعبن مذام كحفرات موست اور حدثودان سے اربا نت رائے دے کون ال دلت كياكام كرت برا درا بنول في موجوده کام کے ملادہ کونسا ٹرزسکھا بھا ال کے تعرصنور نے ہوملسان تقرب

كوما ماركة بوش زباباء

مختلفتهم كمح بيث ورمنر جانا عرطکوں می جانے کے کئے روی کھنے بداكر والي فريد، ادران كے درائد مہاں آسانی سے روزی کمانی جاسمتی ہے ای کے خلاوہ ماری جاعلت کی ترتی س کی ال مشول کا بست و سمک دخل سے۔ اكب علاته ليسام حس بمه لوارت کام بڑھی نے کام اور درزی کے کام ما کے و الوں کی سب مرورت ہے الرساراوي ن سو ورسوا د مي و بان سنع ملسف تو ، با ن كي جماعت بست معنوة اور توی موسکتی ہے مربی ایک ستمہ مقيقت سے كرطالب ملمون يراستاه كالمبنارى الزموتاس الزعام تعليها لنوان الحصے ذہبن مرك اوروه وبئ اسائل كرسجدكر بروى مالك ي ماي تدبست سرطى كاسياق ما صل كرسكة مي ادرنی لاد کوا حریت کی طرب ما تک کسکتے اس كيوه جوموسال المستحافدي من سو سکی جی ۔ ده کسی در مرسے ی بیلی مو

تعلبي كراول كى طرف دم كرنى ماميم ادرد ومرسى النس كوئى شكو لى معرمسيكمنا ماسے تر رے ماس مرک طرف کبی توجه ولاست بغيرضين ومسكنتاكه فأم طوا يرمسادى جاعت يركم دومستون بن ا درستا رد باتی نوگول میں بھی مندست اتنی شدید کو آئی ہے کہ سردر د شروع مو مِا تَلْسِينِ _ حالا نَكُرُوا نَدُّون كَي مُسِنْياً فَيُ ے معدہ امیا رہاہے۔ ادر معدد کی معند على ست : نسب في محت الحيي دمتي ے۔لیں می خدام مالا حوریہ کو موابیت که بون کرده صیندی ایک د مذامی کا ا متمان *دیاگری جی کا طریق یہ سبک*ایک درے کے جکامی یاں اگرانیامان عيورا وتاكره وسسراتها سي كرفهاس

سكتني بس ايب ذنهوا نوں كو

منٹس سے بڑا تی ہے یا ہیں۔ گھریس الدی مند باس چیز کا طاق ہوتا ہے۔ ز برترین تعلق ثب د میری کا حقلیت ان کے آپسی می کئی مفرجینگڑھے ہیتے د - سے می مرارر باسکل مکن سے کددہ ای دات بس سمے موں کران عکرا د کی مٰلاں ملاب وجوہ ہمیں ۔ بیکن درمقیقٹ ای کادم یہ موکوم دے سے تورت ے موہد کی ہونا قابل برداشت موء ٥٥ ام بات کوالما بر بہیں کے گا۔ لیکن انت مشاس کے دل سے خیالات يدابون منزوع برماى محكاك یک این سری کوخیوز ددن اددکسی ادد ے مشادی کروں کرا میباہے میں ير أبك نهاميت عام جرب مگرانس کی طرف ترم بیت کم که با آ ے معالاتکر بدزندگ کے ام ترا اموری صے محت کا اس تعلق ہے ۔سوشل تعلقا بت پر ای الا فریرا یا ہے اور مذہبے بھی اس کی الميت كى وأف توجه ولا في سب جناك رہول کریر نسلے الڈعلیہ دسٹم نے آئی پراتنا نزور دیا ہے کوآپ فریاستے ہیں ک رک فی مشخعی ساز کھاڈرسی ہی آ جا إ - يامين كارتسميري آماتاب ڈ فر منٹے الاسکے باک بنیں آئے اب زستے تربرمگری ریا منا نہ میں السان جاثاسے تزام وتت می فرقسے س کے ہوتے ہی ۔اسی کے کھیرت یں بھ فرنتے ہوئے ہی جارے کھیت ی بی زنتے بوتے ہی گیرا کس مربث سے سے کی بوٹے درخیقت الربك فريض براد أسما فكاوثر منہیں ، ود تو یا طا مذیب ہے ماتا ہے بسے کے کھیست ہی ہی باناہے ہا ز ے کیت یں بھ ماتا ہے۔اس مگ فرمث يتصطريف المطيع الرناذك مزاع ا نسان *مرا دیں ۔جن کے سے* بونا تابل برداشت بوتی ب ماورم اس سے درویائے بی - اس سے دم ل كوم مطحال ملبردس سنخاص إت

رانسنل شهرا)

" فركون "
كا فريينه اداكرك الم

يرزور دياست كدهامس مرا لالذ

عطروجرہ نشاکرا ڈیماکہ ہاکوں سے

اسمًا ع کی وج سے ہر سیدان ہو۔

کا فریعنداداکرکے اسپے الوں کو باک کرنا مراکیب صاحب نعماب کا ذہن عہے ۔

جنم ای کامیارک دن

آیے کے ان کرنیوں کہ تھرت شسنک الل لم كسس كا ما كفا لعبدة .. در أك ألوست بوستة كأبيما ن كواسيت رامنذ سے مطبہ نے کی سازش رمیائی بھرجے فدا - محمد أس كون ملحه الني وت وا کے خلاف اہی سارسیس شوا ی کرتی ہیں۔ کر کامیاب اور بامرار دی ہوتے ہیں۔ جن کو فد الحفظ اکرتیا ہے۔ ان کامیمن ناکام منامراد رستا ہے مکنس اور اُں کے ہنسٹیں ہیٹ کے لئے مگا رمے کئے۔ خداتعالے کامنکرا در اسطے کومی مشرا کہلوائے والا کینس پذ مرت عود فنا ہوا ، بلد عمرت کے إكتون وبرسيت كاخاتر موكبا . مسكرادركها ويدك مكيون ادم عاشكات كرم كاندون كافاته ميركيدن وركر كا ندار ل مع ملك كي منظيم ولا كربسى طرح تنبا ه كبيا مبار با تقيار يكبيد میں زمرف سراریا عاندر وں کو کاٹ مع ساكراگ كي نهز كريا ما تا تعاجم ل او کی تمبی زیانی دی جاتی تنی بیرا سسنده نے اس عرض سے سلے اسی رامادی كوننيدكردكفا لقاءاك دم أتبنين أسمين مالورول في طرح في مح كرسم آك ي تھیو نکے ۔ مغرمت لٹری *کرمشن* می مباراح نے ایسے منطالم کورٹ ی دلیری ریمدائتے لیے خدوت انده لن يهايا مكرخ وا كلفه ما با رہے سطالم کے ملاف جنگ اوای مقابے کے اور مرورت میں بريز رخشيرا ني طلمون كومشا يا يغياكم مرامسنده کوآپ نے ایسے ی مادا۔ ایی طرح نه مرت انسان می گریان کو ختم کیا ، میکه مکس کی عظیم درلت برپاز^{ین} ك ب مودمنياع كدى ردكا اس سلم سے اب کوا گربال معنی کنووں کی یه دس ر محست کریے را لما اِکا ضلا۔

عبي كما ل درم ميرادت حاصل كى .ميزا في

این کیلے دیااد امدت فری ہے اس کی تفولیت امادر مے رنظرڈ الدے سام ہرتاہے کہ

الما يبوتر بالشيدآب الما كم يمشتمن

المنظرة الديس سائم موتاب كر أبند ل ن كس طرح سه تباي ك كوه من كرق من مستان ما ع كوه على الرق من مستان ما ع كرا على ادوم كانا من ادوم كي بمناكي بكرف الرفواتما من كي مديس سائد مواتما من أبساد مديس سائد عواتما من أبساد

مبابعادت أوريجها كوت يران إد کی میڈ د دحرم سل سح دں شکھ طالو سے معلوم موتاسے دامشر ی کرشن جی مبارل نے جب روکنی سے شادی کی ریوں توآب سے ایک سے زائدہ کا كين) تواكب لي روكني سن تهاكهماري اس شاری کے بنی می قبل اس کے مرکون اولا و سومیس خدا کے حضار دعاكرني ما سيخ كرا للرهاسط بس اياسي مانشين ادرصب منشاء غويصورت نوب مسرت دطاكا عبلمارك جديما رسے لعبد اس مستن كو ميلا سيات عینا بید دو نوب سیا ن بیدی سما بید کی تمانی یں آ سے (رراسے اس مالی معصد کے کے مذا تھا کے کے معنور ایک بليع عرمه تك وعاوكر سه و زارى كرتے رے ہ ریامتیں کیں ملے کا تے۔ اللہ تعاسط في أب كورهاد و كوسسناور اے مغنل سے تبول ٹریایا، معساکیہ

كبارت بساكا عدر ग्रह्मचर्यं महह्योरं चीत्नो द्वार १। — व्यविक्रम्। समान द्वार व्यक्तिमा -रूक्मण्यां योजन्वलायतः। मनाकुमास्तिमस्वी अथाना ال المالي المالي المورة المالي المورة المالي الم اسعال عداراج فيات اسعال مقصدکو حاسل کرنے کے سلے بارہ سال ئىپ بىلىيە كاشا يا يىن يىتە ادر د ما يق مين . ص كے يتمه مي آث ا ير ديومن نام كاا يك حيين زجسامب قوامش فرزند عطا کیا گیا ۔ اُس کے مئی دیما کی کے متعلق صرف بہ کہدایتا کا فی سے کہ جس طرح ارور اور فاری او ب یس خن کی تشبیه بی معزت يومف كومقام ماصل جب دي مقام سندی ا درمسنسکرت رطیمیری یدود تن كو ماصلى ب إى كعلاده يرد يومن سے مخطیر کا رایا موں۔ اس سے مع وعرفان كادامستا بن مندى ومسنسكت للمجر یم کمژست ملی س -

- ۱۰-۰۰۰ -منرشه نری کرمش بی میداری شایی

تعلم ورواتى عورت است زاري مطلمان الغد بيداكيا دواس رما زكاما رع س اي شال آس بين بدياك أي ف ورزايم کا ہے او تا اول اورومنا وں کا حرورت کی ال زان تكسط للغ عدد دبنين بي كارب يل جد می اس کی فردرت سوق فدا ہے میکزیدہ تبرح يميمتا وإلامبيلوح أخذه تبي يؤلت خرورت وماسيع ادنارون ا ومعلحون كو مبعوث زوتا رميجا ركعيتا بيين ثارتون یں شری کرمن می کا آمد ٹائی سے متعلق میت سى معادت بيات كى كى بي أن عصلوم ما ہے کدفید مختلف زوروں برمو کا الساشری كرطن جى مهد داريج نميرا دنيا رجوكا. أسخيُّران مسطلمتون كاذكر لوتكن منب البته أبكيط مع عواله بیش فدمن ہے بیوال کھنگ کامعے نعکاس کرتاہے ا، رجم می رحق کی آسٹانی کا وتت ؛ نكل دا منح ركك مِن بيان كها كميا مهاعب رت بن يروباب وواحبا مكما سعمه

नत्या बायणा ---- पुत्रः पुत्रापते

بيئ سيك درجن! أموتت كو ئي مي را بمن ليغ وعرم كأيالن نسق وانكا كمعتشر كالأوردنسش ليه الملك شه كوهم واكرد دوم كي فلات ٧ مركيك - اف اول كاغمين اور طاقت ودرجز ومروا فبت المدورا وفواصا وجم كم مرمائي كے دوسي بست كم وسى كے مستياں سونی مومایں کی اظاف بس برن میانپ ا، رخونخوار ورندے مت تنے نظراً می کے۔ تحربه زمرنے كى م سے وك نغول مي زلان اللي إدروتين فلسندكا وْهو ككسارميس مك -خودر لوگ برمنون کو" تر میس سے آدر رامن شودر ن كويراب فد فوطهودارچيزون من نوشیر که اور رس وارات رس می سره شیکا . ان افران کی ادالا واست سر کی پہنے سمهيوت بوماش تحداخلاق مان الإدس است فی مدد دی تا باد موجه بیکی عودتس محک کارب کرنش استدوں کرفتے کم موکتے ہوارس يرطوا كفول إدرخنا ولساكا بخيع رمسط بتوافق حیا ما آن و بھے کی کا بول کا دردند کم ہم کار در مت بست کم عبولی کھیلیگا، ان بولو افرا به س بسر کسیے میران سیمور ا در مب وت کا مول می آلو دطره بر فرے باس کریٹنے۔ اُسونٹ سے دامن اِسا سے اُ مگرم کی کف بن ماط موجاش کی ادروس مارو بس سے بالک اب بن مامک سے بھرہ رعيو ارميامبارت بن يرد ادعيا سے 199) عرضي كركن اني سے زائد كے سلى بدوه مهم شامزون می اسمتم کاشمار مالات الأمنكر ثبال عرري بواس زارس روى مظهنت كاسالة بنظ بنظ یوری برمیک جی بیون تیران علا ماست بادر ببشكة يندن كودانع طودير يودا موت وعجر ارسنده و موم می می و بیار یا کی . ذرا در عبدات اکست محلک یک در انج می هنا

سابي اوّل وراحباجاعت^{كا}زن

جعظ مسال روان کالیل سے ماہی گذر میں ہے ، مگر جاعتوں کے تبعی بجے لا کے سطابق لازی حینده مبات کی دمه ولی تنبی مبوری ۱۰دربهت سی جاعتیں المی مبی می من کی طرف ہے اول سما ہی بی کوئی جندہ سرکر بی اس بینیا رہا سامے نام دمولی ہ کی ہے ۔ حالانکم مٹرودیات مسلسلہ اس امرکی متقامی میں کرمسلسلہ کا مرفرد اور جاعتوں کے تشام عبدے دارای ال زمداری کا کسیمسی ا درمسم زنگ ہی دین کو دنیا پرستدم کرکے سرا ، باقا عد کی سے مید ، جاست او اکری اور خدروال باعث من وماح کارمولی کے لئے فامی اس م رع تاک می نعث یر کوئی الیا کرد خررہے جو نا دمنیدی نبغایا وار یا ہے گئٹرج ہوا در نہ مرت میر کہ حمد احماب لاز می جندوں کوبا تا مدگی سے إدا كرى م مكر فوعى تحر كات عى زيا ده سے ياده ععد ہے کرا ہے ایال ادرا منساس کا الل مؤند میٹ کرک - نمام جا عتوں کوان کا سنوتے مسد ما ہی محصف ا وراس کے مقال مروصولی کی اورمیشی سے اطلاع الله عالمات براكى طرت سے محموان جارى سے عديداران مال كو ماسيے كراي اي جاندول کے انوادی میندوں کا مائزہ کے کوئن اچھاب کی طرف سے اوالی کوئستی ادر لا ہے وا ی مسرزور اے ان کو فرال دنگس ان کا فال ور داری کافون ستوجر کریں اور مدجندہ جانت کی رقوم وصول کرتے رس ل کریں الاک سرکزی مٹروریات کی سمیل بی جورکا وسطے بسیرا ہوری ہے دہ دور ہوسے۔ الشراتي كے مرسب كوزيادہ سے زيادہ خدست ساسد كى تونىق كيسے ادران ما ہوں پر دیا سے جوائ کے فعل اور رفت کی رامی موں یا میں۔ تأخر سبت المأل قاريان -

مندرج ذیل مباکل جنره اخبار برزماه اگت تازیری

۲ - سے دنسا کہ درنواست سیع -ماک د میرنفل عرصیلن سدار مقم دبهل پور مرنظوں ورتواسماع دعا

ا ۔ بوج کا دینوص ہواسال سے خاکسار کے کاؤن کی ساعت ماتی ہی ہے ۔ اس سلسلہ پی نفش ہوتی ہے ۔ اس سلسلہ پی مشتر سیتی لدین ہوتا ہے ۔ کا سلسلہ پی مشتر سیتی لدین ہوتا ہے ۔ کا ساز موج ہے کے سے ہوجا ہوتا ہے جا کہ الحق ہے ۔ خاکسار محموم الحبی ان ناحراحری فعنی ٹوزمٹو در کو کو تو ہے خاک مثن ان خرر ہوتا ہے ۔ برزگان ہے ۔ برزگان مسلسلہ داحیا ہے جا خت ہے ، ما عب رفاق ہی سرخالت ہے ۔ برزگان مسلسلہ داحیا ہے جا خت ہے ، ما کی درخوامت ہے ۔ اور تا ہے مرعیہ کو لینے مرعیہ کو لینے اس شا ہے کا بی شعف ہے ۔ اور تا ہے مرعیہ کو لینے مراحیہ ہے ۔ اور شا ہے مرعیہ کو لینے مرحیہ کو لینے کا بینے کی درخوامت ہے ۔ اور شام کے مرحیہ کو بینے کا بینے کا بینے کا بینے کا بینے کے درخوامت ہے ۔ اور شام کے مرحیہ کا بینے کی درخوامت ہے ۔ اور شام کے درخوامت ہے ۔ اور شام کی درخوامت

ننگسار پر لعبرالدی احزوی دانا بیر ا ۱۳ - فاکسا دے خرکرم جناب موای سیدی احرصاب سیولی ۱ مود شام جا خت وجسد و موتکوه و مودندسد طاب عند عیل بس سان کامعست کا د درازی جمسر سے سے احب کام

زکار معارت سنری کرش می جا راج کے رعدہ کے مطابق اللہ تما کے لئے اس ڑانہ کی اسلاح سے لیے مغرت مشری كر مشن جي مها ماج كے روب ہي ايك مقدس انسان كريسيع دبارجونا ايان دبئی ہے، کی مقدس اپنی س پیدا میکا ا دائی سے محبست عیری کا دا دے سب دنبا کدایی طرب یکا را ۱ در کها:-" دا منع رسے كه را جه كرمشن مب کرمبرے یہ الما سرکیا گیا ہے ودمعقيفت دكيليساكا فماأنسان تعاص کی نظرسندوؤں کے حمی *رشی ۱* ، ر ۱ ، را مارگهبی نبی نقبا جس کی تعلیم کون**یجیے سے** بہت باترن می مجاز دینگا۔ دہ ندا كالممست سير تقارا درنكي ے درستی اور مٹرسے تھن ركمتا لقا رنداكا ونده كقا كدآ فرز بالذجي اس كالمجروز لب*ن ا*دثا دیسیا کرسے سرب د عده مرست طهورسے بورا بتوا -سجله ادرانعا دون تے دین نبت ایک بدیجی البنام بؤا تقاكه البيم كرسش ارود ركويا ل تنری میں گیڈا یں مکمی گئے ہے" سوم کرائی ہے مجست ارتا موں کیبوں کی میں *اُس کا منظر* ر نيكوميا لكوث الأثاليا)

 نه کنگ از آرای ایس ادم دوجه ای دخته می دوجه ای دختر می کداب برای کی به برای کی برا طبود توسیدی تولیدا رک کا تسییح طرود توسیدی تولیدا رک کا تسییح می دوداد ایس کا زودوار این کا تودوار کا تا میکوان دادی کا تا کا یک کارکار این او داش کے یک کارکار کار

کومبعیں کے ہ مواب: بہت اس سے کوئی مطلب ہنیں کہ اً رُمُعِيُّوان مُوداً مِنْ نَوْ بِي مِبا رُسب ادر اگر کمی و که میس وسی مرارک -أى بى أن كاسكتا در وعدادمة) فردرجه دير دائے كوبىرمالىت يى کزی معقدہ د ہوتی ہے مذکرہواے یا نا نو*س رمين?پ كولفي*ين دلائاب ل کربہ جمیوتی رادر) سرد کال کی ہے جس کوی هم کی حبیتین ہے مرداما ماکت سوں نہیں کو دہ اصلیت سے بعین رہے رسکتا سے یک سے ملیں بسنساد کے تمام مرامیس کی مقدمی کتا ہوں ہی تکھاسے اسب تنی آ ہے دیوزکا فلور موتے د الابنے جس کے آ نے ہے مرشدار کے معانب وآلام دور مر مائی کے ۔ سیر مرتب آیا کہ نعصنك ادمار كالجبورمركا -مستمارات الفتى ب كالعرب الم مبدى نشرىف لائس كالعوني كي المان امي كه معفرت عبسلى را ايشورسي ايب سوکر عدهاری کے الیکن اب قدوت ہے نسلم رنایاتی ره ما کابت کرب وجود مُوافِدُ المِوكَا مامشتركه اكب ي ١٦٠ كإواب يرس كريس - الم ردمانی وجوراکسای موگا ر سندو اسانی نظرے دیمیس کے. استمان ای سے اور سکو لوگ اسينے نقيطة نظرست اور ميسا لي أے م ابنا یا میں کے مسلب یہ کراکب کا دہوہ دراکیتھے اے ایے ایسے نعظ نظرے سو کا - اس کو کون عمراور يرا باخيال نبس كرے كارجا ماج كبخ من كرائعي وتعت بعث ممياً. لیکن میںشور سفائی آیا ڈکریاسے اس وتت كوكم كردياس كينكوف سے میکٹ ن کاکشٹ بنس دکی

ال حالحبات سى سلوم وتا ہے كا بر تبانى مسلوم وتا ہے كا بر تبانى مسئورك طرف سے مي دائت مسئورك طرف ہے كا مرف اللہ مسئورك و اللہ مسئورك و اللہ مسئورك و اللہ مسئورك و اللہ مسئورك ما اللہ مسئ

۔ برگرام ان کا جا لاکروٹیا ہے جا شرم کا کور لفظ انکا ہے کئے ہی

ر ... جمویوًد برابب ان لانا کبول ضروی ئے؟

ايك موال ورائل جواب ایک دیست نے کرم سید درادت میں صامب ادرين صوربساد سے يموال كياب كم انسس حفرت مرزا غلاكاحد مباحث کے دعو کے سیح موجوہ کی مدانست برتوكوني كلام نبسي وليكن كسا موفرورى سے كازرد سے وال بات اودی کے لئے ان رامان لایا مائے *ام برا ل کا جوا ب حوم مو لویی* عبداعق معاحب سلغ مطغراور سفاتك كلاف اشعت بدرادمال مي س الحواب رالترتع كالحراب جب مجی کی ما مرد کا فہور ہو تا ہے ر و معن اس سے سوتاہے کدای یر امبیال لایا ملسف ا درانسس کی ا تباع كى ماسئ - المترتعاسے سے بالدردم سل يدا يان لانان فرن کا رت او وی سے تعلق مرکعیا سے عَد وشِوى رَنْدَگَى بِرَيْنِي اصْ كَاكْبِرَارُ یا : ہے۔ ادرای دری زندی یں المتُدتِّعاسے كا خاص ثا ئير د نفرت امان لانے وا اول کے شال حال رتی ہے۔ بران کا اور ی بات کے نے بعور رہیں ، ٹرت سے بی

رَّ، ن کرم می الله تراسط من انسيام مليم لسناك كردا فخامت كو مكرر مكدادرباربار ومراكراس مقيعتت كردارج زاياب كبب مجمی خداتعائے کی طرمتہ سے کسی ا سوا كالمبوروثاب تزبعف لوك إياب ا ورمعن مكذب الالعنا الداعار كاراه افتيارك يرايان كاف والون كا وفيا ادرا فرمت يي الميه المباع بوتاسي إدر مكذبن ر من رس الرا الروادي سے ای اسلوب کوجس شرت سیطمتیه کی ہے اس کی تنظر وّاَن کرم یں محق دورے مسئلہ کے سے نہیں بافی

أبسيا والمسواكس كدرا تعاست محضن بر المكندك من كرحدك ملاقة آن کرم می بعن الیسی اصوفي آبات من مرجود بيدجوا مى مسلوم دومن (ای بیر - تاکین فرخ د نسان ممتقر لمود برنمی اس مقیقت سے واقت والاہ موسکیں عینا کم النرتائ زياي انا نشنعس دسلتا

رالىدات استواف الحيلوة الدينب دبج يغوم ألاشهاد ترجر: - مم است رمولول اوران برامیت ن لاکے دا بون کی زندکی دنیوی می مدد کے بی اورقیامت کے ون - 2087NB. اس آبیت گرم ہے ٹامٹ سخاک ر مرت نخات انودی کے سے مکہ ر رنوی زندگی کے ۔ لیے مجمی ہوتیات ا در ی سے لئے میا دکامتم رکھتی ہے ما مودمن التديدا بميان لانا فردرى مؤا ے۔ اور زان کرم کا ایک ایک ایک ای امرمِ گوا ہ ہے کیبیب جمعی اللہ لنا کے کا طرف سے می ما مور کا خلو مواس الكرلول الراد المراد المراد من المترادراس يرايمان لاست مالوں کی فیامی انخاص ادر لمار ت غادت کے طور م_یہ اسیدر کشفرت فرما تاہے۔ ا درہی تا تیدولفرمت الملك مني ست افردي برابك زبردست معيع الماست موتى سے ركبذا فسلاح وارمن من الله مراسطة فيور سيا كمان لانا فروری سوتاسے -

اب موال يد بدار اسك ر ول الرآن کے بیدنعی آ مخفرسی مل التُدعليهِ بلم ك انباع مِن امسلاح المست کے منے کئی نے فلو مکا امکان ہے يا منس ؟ اص كابواب قران كرم كما متعدد کیات یں موجو دسے جن کی سے ایک آمت ریرصب زیاہے . يا بن ادم اتا باتينكم رسلامتكميقصون علىكم أباف منن العي ماصلح فسلخفوت الملهم رادمم عزيون د اخرات نامی زم اسع بخاص البنز فروما تمني بمسادسياى دمول تميس برجساد سيرساسط مبرقادشس بیان کس کے بس مودوث رمز کاری احت رکزی سے الدائ اصلاح کس کے

ان و أو في عم أور درنه بوكا

ای آیت را میری ادرای کے

ساة مى مدرم دى كالعالات

کے بی بواسے فیور کی خردے ہی

ا- فرہ الم كا عبارے ال

أمين كاتعلن زان متعيل

ہے منداس می لعدرمار نبوی مرجن معظموری مردی تی ہے دکتاب العرب مطاع م - ياب المعارف من الدهيد وسلم ريازل ہوئی اس سے اس ایت کے مناطب آ مخفرت سل القد عليه وسلم سف سان ے ہے کہ قیامت تک آنے والے انسان ہیں ۔

م ۔ اس آمیت سے پہلے کئی مرتبہ یا بی آوم آیا ہے ۱۱ رسب مگر آ تخفرت ملی امتد ملیہ رسلم اور آسیا سے معد کے زمان کے وک فاعب می میساک بامنی ا یم خسیفا دا زنبستگم حسن کلمسیمی أداعرات ع)

ا سانان اسمدلا غاز مي اي زينت تائم رنعدملادمبال الدين سيولم كين (پ فاشه حطاب لرصل والك الزمان ودكل سن بعداهم رليئ رضطاب ۔اس شا مرکے توکول ادر ان تے معرآنے والے والوں کو ے رکھے اتعان ملدی اس سے روآ یات سے اعظا مل

ے برایات مشردخ برقی بی میں سے صاف نما بت ہوناہے ک ان آیات می آ کفرت مسلی انڈیلیہ وسلم کو مخنا طلب کمیا کیا ہے اور کمیر معتورك در بعيس تماكين ون انسدان كزبربيفيا كيمي باكبار بهمال ای آنیت کارس فری بتایاگہے کرزول ران کے لعربھی ا مست حمدیہ میں سے مامور من المد المولم وارس كامن الا مرو اسلاح القوى ك ے مرکز ی لکنظر فاجت ہوگا د شوی خوت اورا فردی حزین کے يع بيجا وجود أشرع نبيية وكالمكم تمين

اب بیرسوال باتی روماتا ہے كركباآ نخفرت ملحا للمعليه بسلم کی خلامی می آسنے داسے معلی کے طبورہ کا تخصیص می فائنی ے او کا بواب قرآن کرم ک مندرجد اللي أبن من موجود عوالذي امث الامييين رسولا

ب قرآن کرم می (سوم) کانشاہ ما بیستے سے آئیٹ ہے ''عجود'کا خبر دی می ہے۔ اور ایسان کوائل سے ملوز تحص كذرانسة وارديا ہے . الحايد المعام مى حرى شريت كى ما ي ع د میدی سے ظہور کی خرص دی می جی اس ے کوئی ہی مسلما ن نا دا تعت نہیں ہوگا ادرمسی دمیری کا بھی رہیکام ب باکیا سے ، حوارسی الاصل کا ہے موت کیے معزت مسيح موعد وعليا لسلامسيح دجوى منهم ستلرا عليهم کھی ہیں را در تماری الاصل می ۔ إنيشه ويوكيهماد

والشكا لنواحن تسبل لعى صلال مبدن د و اخوت منهم لسها مينحقوا بيهم رحوا نعزمزا فحكيم ذوانك لمنسل الله سؤ تتسلم ليستثآء والله ؤوالفعشل العنظيم الموده مجو) تزجر التاتاحا بي سي مجن ای عربوں میں اللہ سے ی رام ل سعوث مرط ما حو کدان میرآ مات كى تلاوت رتا سى-ارران كا تركية رتا ہے. يہ لوگ توازي کملی کرای می سے آشدہ اللہ ی آخرین میں اس دمول کرمبوت كرسے كا يى رسول آخرى كوئم ومرست كرك كاروا أفري الجم يكسده عابرسط نبس بيطحة منده رنا زس طیں کے۔ اللہ عزیرہ فكبرسب ريالتركا فلنلب عجس كويات كادمة كارالدرس نعشل وا لاست -

ببلمهم اكتاب واكانة

اس آمیت می مدانت فمورم و وجاعتول ے تخفرت مسی الترعلیہ کی کی مشک کا تعلق بن بالرياس اوفي المبلي وم افوي ي كريا بالشاط وبكرا تمعرت صلى التدخلي ولم كدر بعثة لاع بالاسعالي أمول من د ، ری آنوی می زنی ری مشریت کتاب التونيين بتايا كياس كوب رمول كريم مل التدفير وسلمرا أخرب والما أيت لما إلى بوثی لا حفاور کی فیلس می مما برکہ ہمتھے ملتے . حعنرت اب مررہ دنی التّوتھا ہے کن ے ور سے س رتبعنور لافوت س عرمن کیا که حصنور آخوین کون نوک بی ؟ تب درول مقبه ل صى الندمليددسم سلعفوت سلمان فاری بریائة رکھ کر زیایا بوكان الايمان عثد التريا

لنأله رجال اورميرس

الين اكر ايمان فرياستاره تك عي موغ مائ كا توفارى الاصل امشخاص بمشخص اسے 450としんと دلداری کے بجائے دلاراری

اک مرمی میکزین نے اختیال انگیز عوان نے میں ایش کوفیے وامن ک شاخ کی ہے کہ "لہ آسٹے ایک کبر ترکوسد حادثی تفاجوان کا مصارہ پلنے ہی ان کے کون کے قریب آتا تقا ادر کان میں دسکتے ہوئے اناج کے واپنے کے آڑھا تا تقا اور وہ اس فرے لوگوں کو دھوکا دیتے سے تھ کبرتز انشادکا بسندا کے کومیرے پاس آیا تقا ٹ

ٹانسوہان ہے جس نے میرے آنے کا شیگولیٰ کی پُڑ

د منعقد الوی مشکل اس م كوفي سنسه منس كديدون کرک میدانت اعدست کعل ماتے کے لعدمی ورمیا تی رو کو س کو وروشیس کر یا ہے ادرای مالت بم اپی زنرگی گذار ہے ہیں ۔ تبکن مذا تعاریے کی معل فیمادت ایک دررے دنگ یس بعی للم سوتی ممنی ہے ، منیا یم بعض لیے لوکر بھی موجو دہل فن برمعدا تست ا مرسب ليدى قرح كعلى ادر ده ايى د نیوی مجسور اول کی جسسے معت کرے ہے ایک عرقب تک احتراد کرتے ہے سَکِن استُرتناسلے نے ان کی مُنظر تی سُکی كى د جرست استى استى دى كالا . ردر آخب دان برنزع کی حالت اُرام موگی ۱ ، راسی حالعت میں ال کوائی علی كاستديدا حساك بثؤا ادرجه خفرت بسيح مدعد وعلب السيلام يرابسان نے آسے ۔ إراس كے تعد اللہ تعلى نے بنیں نیک تفصے اورا من ک ایکساہی زندگی خعطا طرما کی - صوبہ سار کے ایسے دواحد ہوں کے اہم انسن وثعت پسٹی کرناہوں ۔ آ ہے را ہ دائست اِن سے تعصیل مسترا کا طبیان دیا سے ہیں۔

ا- نگرم پ بربرناشق حسین صاحب مدرم عشت احدید نا پنور کل و اکناز فازی لچ رصل برنگیر ۲- محرم مهبود مساحب احری میک مسکن سودج گردها صلع

مونگھیرز ان د لائل مرغود کرینے کے ساتھ س مة اگرآپ شور و فاتحہ کی دعا اھد ذاالعیم اطلاقیم

کہ در و زبان نامیں گے۔ اددکتر ت سے پڑھیں گئے۔ تر امشار اللہ تشہ جدی مراط سیستھے کو پالیس گئے۔ ای سعادت بزور ہا تردیسیت مان مخت دخواسے عرضندہ

بیمی وگ اس سفام رعفو کھاتے ہی ادرستے ہی کہ جب آٹائی محدرسول الشمسل انڈ علیہ سلم بوایا ن سے آئے تو نامی اور حسام ہیں مسج دجیسری کے طبور کے دنست اس پر امیان لانے کی کی طرور سے م

ور واب ویا جاست ای مفالط کا است و که ایک مفالط کا است ویا جاست است که ایک مشخص و علی کرے یہ با دست و کا طبع و مرا بنوار موں و میک بادست و کی مقر میں اور منا بندین اور متبعین میں سے کسی ایک کا مقالم کرا مرا مرا و منا و مشاور کا مرا مرا و منا و مشاور کا در مرا و مر

... كا ركيون كذا كروه يتع رج بادمت وه صطبیے ہڑتا تو اِس شے نامنیہ کی باست، تمی با نست ۔ سی خمددسول اللہ میلے اللہ المدوسلم يراكب ل ناف تے تعداس " نے المہور بریمی ایمان لانا طرور ی ہے جبكدوه ظامر مدجات أدر قرآ ن كرم ادرا مادیت کی مشکوشاں اسس ک مدائت يرمرلعدان ثبث كردى ررم مسح مدعود مليه السلام مححا بجارس ان مے شاریٹ گریسوں کا اکارلازم آ ہے گا ، جو دہ صومیاں تسل آ کفرت صلی: ند تغیر وسلم نے مسع دمد ہ کا کے من بان زاش ادران من ميت وي كوجيشلاناعود الحفرمت سلى الترعليرس كالا فرماني برملتي مركار حفرت يع مرحود نليرا سلام زماسة بي " مي سيح موغود بول أور فعا

ح. ن طرچ کٹر احتیاد کیا کہ ہے و بندرتان کے وہ فیسٹ آج رما نوالحا اے جا میل مٹر تی باکنیان ہے ہے۔ نہ طرچ کٹر احتیاد کا ان حرکت ان میں کھرے ۔ ان رہ اُ جسک کھالان

إرْ مَكُمْ مُووى كَدُولِي الدِّينِ صاحب مولوى فاضل سلسار يقيم كول أخطري ابني)

بیدا بخاتوای نے ایے اردگرو

ابجب نونناك اول ياما أكسه

اب ربول بحرك سشلا فانواد

ورندنس رخط ناک وماس اور

مذرق محط زلارل ا در ای طرح ده

فوق المنهم اورجرت نظام شمسخس

مے انسان کے اندر صرت وخوت

سے مذبات ساردے اور کاسر

يت كم النسان بميث ال حرب وفوك

ے مذبات ہی گھوکر زندگی سے

بسركيك عداك سلخ اي وعارى

وسناه رسکون والحمینان سے

لے اس کے نعنس نے یہ کور کی کہ

ان خونناك در دُرا وَ في دمشيار

ر راعنی کیا ما سستاے - چنانجیامی

نے ان کی ہومارٹر دھ کودی- اور بیور

بوليبول أمس كالمتعور زقي كرثا

كباإدر ذمنى رنعت اس كرماصل نوتى

كئى- اى نسبت سے ده اسب الزرق

حيزيئه غوث سامع بياء في معوند أنا

تحباجوتمام طاتتون كامالك يهيعه

وصوارات الب است مداعاتال مو

دد) اسی طرح ما سرنعسیات ردمیسر

والمذكما ومئي اختراع بربءكه يونكه

ان في مُعَرِّت كَا خِياد نَفْ نِيتُ

وشهوت برب اور برشخص اس دنيا

ين أرّاه أرّ طور ران عواستات

كويوما بيني كرسكتار ادرسيب دد

انسب رادمی خوا مشرطم کواجلے توڑائی

تحييبية بيدامط في توبسك وه ال خواسة كي عميل

ومناكدى متزش مركبت تقارجها فادعاكم

الموروك ان يربع ادراي في الم ال

امر'اگزری*ے کالن*ان این خوام^{ش ت}

とからずととしょりのろ

اردب تزبان تعجاس وتنت يمسطل

ے بھید: کک کوامی کا معا ومڈ نہم ہے

لتكين يوكرونيا مي انسباني قربا في كأدبي

حقيقي معادميندن لاستناعقاءاس

ملے اس نے ایک خیال دعا رمدرمدان

تجبي كبيار وربن خيالى معا ومندار تغياني

منا زل عے كرنا بوا مرمرده معودت كو

(۳) ای سیسل می تبسیل نظری

امران ا تعصادات ك ايمادي

جوموروه تذن سے محت منفری

اولا کے نیادر ل کوظ مناطاب

signife aliston of

دراصل امرار وغرباركي لندني كمكنش

كر لجاجت دنوت الرك زرايد خور

قاس آرانی ایر کیسلم طبیعت نحرکات کی کند معلوم نه بیوتر ده ای معقولسٹ کا ما رہٹا نے ک*ی کوشش* اور کے یام اربی کتا ہے اور نظر کے نوان لب کٹا فی کتا ہ متوتے ہیں۔ اور محراطف رہے کاس باره بس ان کا کوی مشفقه خالی نظر لبعن آتا مکره وه مختلف خباسات درقر، نے ب*ی گو* ببر تبامات امسولاً ترمشفية لفلآستے بن كه دجود إرى كا رمسند ذمني ارتفاد كانتيجهب ترکئ ارتبتائی زا دمرٌ فکریعنی انسی ترتی کے اسباب رسنازل کی تنعسلات إكل مختلعت بمجعن ادمات متخالف ننوآتی بی راس سے اس گاجزشات يرالك الكسبرح ترممال _ استه احمالاً اصولی طور يراس منظريه كى تغليبا مرمندرجدد بل د ل تل كانى بتي - تيكس

منزارتقام مى توسيع إلى ارتقار اس سنار كرميوا كاحت كالخطعت اذاع مالتوں سے وائی یا کرموجورہ صورتی ا نعتساد کی مولی میں گررفتردمنت ب ایک دسیع مشوین گیاه رسان مكساس كوراها باكتاكدات ني ارسخ دخسالات الوتمات دعقائد سے سارتقار کے احتمے

ون منافر القارع الله منافريد ب مين لظريات محدم وادى ال مع مذر نوش كا يماه ماه سينت بي كرجب انسان بي محور

المانتيجه سے-كيد مكراكي اميرا في امارت م استقلال کے لئے ہی ماہت ہے أغريب سومشيار موكرايئ مالعت كونه رریس ا درغر با مکو فاحل رکھنے کے کے مزرری بڑا کران سے ول بی ہے خيال مفاديا مائي كمنزبت و الماريت دعيره المورستدور س آعلی کم بلیے ہیں ۔ ایک تکان مدے مرخوب ما شاہے كرنسلام عالم وميك کے لئے ، الت کی تعبہ کس طری بونى ماسيخ . امرد غريب مانتسم كردكمي شيء دراس فستسيم مرسرا نسان كونا بع رسامات بيل منفع مساول كونائم ركصن اونها ميروخوبب كي تغراق تے استحکام کی خاطر کر اور کو نا س د کے کے لئے امرار نے دیوداری كار عقبده تخويز كياب- ا وراستدادُ يه جرت خيا في كفياليكن بعدي رنية دخة عدادتاً دحقيقتاً السائوں يں را عج ہوگیا ۔

ا صولی خلطی استدم بالاتیندن نظرط اینیما کی نفارڈ ا کے کے بعد نا فران سے محوص کیا مو کا کہ مرث تیای نظریے بریان ملحقیقت سے کوئی تعلق نہیں ۔ اِس کی سشال الیں ی ہے جینے آگ تحق دانت کے الدورع كي سيكورو إبوتراك کے بارہ بن یہ نٹیاں کیا جلسے کہ و، مورے مالاکال کے بروی بهمی تیا سس کیا. ماسکتانے که ده کولی فباکثر مدیسی آئی دی پیسس ادا در ر بمي كه و و كو في إلىسامرندن سوسوتيند كى مالت بى ملىنامىشە ، غ كر دىيتا ے با مکن ہے دہ کوئی ابسا شعفی بربوگھریں مربعق کی حالست ناگفتہ ر ریجے کرڈاکٹرکی ایدا و طلب کرلے ما ر إ مويغ فن مختلف قيارات قام كرمي مبعن منعلى فبوست من ميش كني ما سیکتے ہیں۔ ابی طرِثان ارتعشیاد مالون في إسان نظريات وتياسات しなかととようでき کے مالامت زمز کی معے اسستداہ ل كياب بي كالذمب أيساسي نده مالت م موتائے اللاس کدایک كوم وعانمب يرتياس آرا فی شدوع کردی ما سے لا ای ے ملطات ع اور فاحشی نظریا ہ تام کے ماسے بی اوریان

كى بسيادى لغرمض سعى، يا كاكر ده

اسنے نظریات کو انہیاد کرام کار ندگھیوں ہی جن لا کے مکھلاتے جو در بھل مذہب سے یانی من تواکی مدیک تابل بندل ہوتے تو النوں نے ایسا نہر کیا۔ اور اس بنا دی ملقی کے ماهنت ان سے تفاق وقياسات مغى خيال أرائى كالابت بية سراب س اس امر لی ملی سے آگاہ کے سے مہمندرج ما لا دمرے تباسات مر الكب الكب عواجه لأا تنعتيدى نظرقا ول

مبود داری خون از است و دوگ بیخیسال وجود داری خون کا مرحمی کرستی باری مستعد نبيس كادورد مذروت و حیرت کا میرے اس کے سیم نسس ک أكر وجو د با ري كالحقيده غويت كالمشيج مرَّا راس عقب و کے الی اصل سے زیادہ ر دل بوتے اور دنیا کا اوی نز قول ہے اول کما ہے لیکن کیا ہے حقیقت بنن كدره الى عضيده كمدننبليغ وشلعتين اوراي مے تیام عرب دی ای مان وآردکی خطرہ یں ڈانے رے یمی اوردنساکا کرئی خطرہ اوردنس کا کوئی خون ال کے إے استقلال كومتر لال أكر كا - اور أى ارج اكرب مقيده منتلف ادام ك الحسادب أوانبياد كرام كوست زياده توعمات بس كرنت اربوز ما جايد ارمي ے زیادہ شکوک وسیدات کاشکار بنامات مثاگرای کے رتکس الارین مخالف ارر مزمب كاالكا وكرف وال مبی اس بات کی مشہادت ویتے جس که ۲ ان كى زىركى حتى البيقين كراس لمندولا و رمستھکم حیان پر تاہم ارمتی سے بیسسے ونبإيمر كالمخالستين سار سيصفون اور اد ام حاكريش بيش موحات اي طرح أربه عضده فوت كالا زيد فحالو بيحر عقل بر كمتى سے كم و بول مملى نى كے ترب زان کی طرف غذم را صلے جائی ای سبت می اور از مع بر نے نظر تم نے میا منبی کرمیرا سردا تعدیدے کہنی کے اسفارار ارنی کے ترب زماری آمات كانام وكسشال منبى ملتا رطكه موقاب سي بعلوجوں ایک بی کے زمانہ سے وورہے عامی مے ای ت

اس اعتبارے قرعات شاوک وجہات میں إمنيا فرموثا ماسته ككا مشئلا آج سنعانون بى قبريستى بىر يرستى الغويذريستى اور بنة ستريست يافاحا لم عداى فرع ومرح ر ایب بر شخورین فریدی انتاب رستی دورسناره برس وغره طلاور ملات مذمب عبادات رواج بذير موكي بس رتو المص منع شده مذمب اور مم تشنه راہ اہل ندام سے خیااات و عقائد تامده ادراون، طله س استرال

چرنک حقیقت با ای سے امباب د کے ارویں تبای آما فی لروع کردبنا ہے ادرائی عقل سے ای کباس کو مرتاب ا، رئے اس تباس کولفس بوسفوس کے ایکا دکر دہ تمامی نواسے اوال اکم معلی سے تبررونا ہے۔ بی حسال آ ماکل کے ان کورمیٹر عام ناد فارسفرول كاب عوسق اركا تعالیے ک*و بھی ار ت*غار دہمیٰ کا ایکیجہ

دالوں کا ایک افوش کی طاعت توج دلان ماستامون ادر ده برکدادل اهل مك عدود والعالماك رجز ك اى اى

ماتے سکتے۔ اور اسی طرح وعود اوی عمقده کی زمر می سنداری ر معتصر و عرفی و

كزنا عقامندي كالدان الراثاب إدويهتم بمان كداى طرح مترارستى مى مِذرة خولت ة الحياد كرده مسي ترين القيام النيس ين المبياء جروع ديا ري كاعقيده وناين يسيات بن الرود به خونس ستا ٹر مرکامی کی ملعین رے ہرتے ا نودمی بزدل بوسته (ارمستلعث ا د با م شوک دمشبهات و تمات می منب رَيَا وَهُ رُفَتًا رَبُوسِتُ [وراسي با قول كي اعت ورقعت برزوروية ادر تعران ك ترميب الان يملمي اليي بانتي رداج بزير رسیں ۔ بگرما خیاست ای کے باعل برانکس بل مذبی کی زغر کی ان چیز دل می اسپر برقی ہے اور فرنی کے فرا مجدید جوزی نظراتی بی عکدمین کے دل مذہب ے رکشت مرتے ہی وہ ال ترمات بی کرمست درنقل سفے ہی ۱ دراسیے ہوگاں مے ورخملے استہ 10 کوتے ہوئے

وموه بارى كومعي مثوث كأنيتحه تراردسينا

أحمالي ناواني ع

فرائیڈ کے نظریہ کی زدید اسی طرح یہ موالیڈ کے نظریہ کی زدید اسی طرح یہ مِرْا فَى تَشْمَكُسْ مِن تَوَازُن يُرِوّارِدَ كِنْ كَا الد اورورسروں کا فالر تریانی رے کا مغبال معا دعنه مداكى معدرت مي تحور كياكيا إي وجر الليص كراكر سعيال مدست جوتا الممب سے زیادہ انقبال لجسيست ده رجله باني كشمكش اني لوكول م نظراً في جو معود بارى كے ناخرستے كيا كرف كرسكنا سے كانساد من ان كالم کے کسی معدمی مجی البسا انعتبان یا اليي شكش يا في بالى ب وسرك بسي مكداس كر مكس في البين مجيدة مواني المعيز عرادر وحالي بالتبست كي ایک صین العبور موسے ہی ۔ حثا کم لى بى كى زەك بىرنىز دالوسكىنىت م سنسيت پاڙ نے ان تواني نواستان ت كبي حنگ نيس كرني ما ي - ا: ما ز الفرض إكب في اسب بيده افي من ومره باری کے عقیدہ مِی طامع ہو لانقیاص لمبعبت اور حذبان تشمكن ذو كرحياتها وكواد كريوالى ير ما محال يى يوود مولم تكن ايسار كرز بنس بوتا- اور ای طرح و زود ای القدائ . نتمکش مِذَباتِ كَابَعِهُ ومِنَا قَوْانَ انْعِياء كَيَ تعليم ص مبى كرتى رفيعا وأخام مذ ماياماتا ا، اللی سادی ماش محنوناندرس ملکن معاطر مکس ہے۔ ان کی تعلم ادر ملع کے احسکام امت کی مقلع پر موتے ہی حظ ونياخل وشلي سياى دماخ امورس ابن سارى داناتى ابسيامت

ہ میں ہے۔ رسادا کے نظریہ کی تندیم اطرع استج

كتعددهم مسادالت كوجلى وثائم تشق کے کئے معرف وجودی آیا ندمنب ر مرع الزام ہے ، کا ف اگر دوالسار سے ما قامت لا فر کا اور معلوق سے سات ان مے سلوک کو ایک اونی نظرے می ونیسے ڈکبی ابیا نیاس نہ مام کرے ادراگربالؤمق ان کا بر قبیاک جمع مرتا تريوانيا وكرسك زباده عدم سادات كا ماى بولايلي الخلور كروه اس مقدہ کے بالاسے گراس محرفتی مدہ عدم مسا وات کے ملاف ایک زروسمت محاذ مّاہ کریے ایک ایک سامشرہ قامر کرما ہے ہی میں میں دندى تعدت دامادت كوك في احتياز ما صل نرموتا- وه اليي تعليم اورايي احکام میش کرنے میں میں شخیائتی میں المارمن و شومت كوامت تمال دروام حامیل جوی میسی مسکتا - اس مسلسلهم یں اور انسیادی اقتصادی کھیے ہے ور گرد کرے ہوسے اس لو سمیک کاکلیکن کی توجہ اسسسااً کے اقتصادی تنطام ادرمعاش اصول كه طرف يعزا يات مون و دراغرر واست كرميا واسلام منهای عبادات در تهذیت عمرت کا جلیاد مساوات براداد نهی کی اکیااس نے معیاد تکریم ادر دم تفوق الارست وثردت اوردشوى ماه وحشمت كى بحاف تقوى وفداترى كوترارتيسي دياج اسسلام مي مو دكا قناع ابناء ذكوة كالمكم عودرا سل مسهار ينستقل اوامماري حكس عاولاي طرح مّا لون حرا تعت بودولت كو ورث اکسشفی کی تودی می مندسی د کعذا اراس طرح زظام سدقد وخرات متعلق ا مکام کیا گدم سادات ادر ایرد مزیب لا تو ایز کومنانے کے الخاكامياب علاج أرريقيني زباق عوده ری اگرامرادی دود داری کے مرحد موتے او کما وہ سے کوب

اقتعما ديارت كابركه أكم وجودباري كا

كرعام طور برفداملوالے كے سے

ایک طریب ہی سد نداد ہے ہی کے
اس کوفی در است اور قر دات عرق اسیو
س تی دیں است افتا اور المروغریب کی تفریق
ادر الفیف وی بری تے تیم کی خونی
سے امراد کی طریب سے دجر بادی می معتبدہ معرض رجودی ہی باعر عا ملط

برستیده الهای سے اب آین بنازل برستیده الهای سے ارب رنبازل كربرعقيره دنباب كيي تام مؤاادر کن سے در در معیلا : اطرین سے بھر کیا ہم کا کان واؤں کے مرمدتیا سا كين بوده اور كرور مي جرتا وعندر سے رہا وہ و تعت نہیں ر کھنے ان کی میر فاها مل درث شی ادر مے ما امراد بار د واس عقيده او د سي ارتعبار کی ایباد ام*ت کر*یے ئے در ہے ہیں۔ اگر دہ تدبی ہے تقبهم أتوام سمح مقابد أأرسب بیں ، ہے والی توموں کے رہ ان كا موازم كرمي توا ان كومعلم جؤد ان مماكوقی انسبایاں فرقبانیس چي امين ماعلمت منكراً في سب رجواكب انسان كره رطه ميرت د دمستعاب بن أوا لل أف سير كا في عدادر اى ممال عقيده وسرددري بعن محفوص المعين مستبوق سے مام الباب ادرانبي إك مستيمون كاثمارة ر انٹیرسے ہیں زمان کے لوگوں نے اس كو تبول كي ب عقامه اور يم جبرت يرك الاملين ومخفوص سنتيول کا ز با ن د سرکا ن با مکل مختلعت بی قائب ومرے سے الاتا ہے و شا بت منبس كرمساتا الا مارست روالله انبوں نے اکب ایسی مٹائل ادر متوازن تمليم انيا كي مساسيخ یش ک بی سے جدیں مل کرائیں عنطيم انقلاب كى صورت المتياركي ورافر روائع ككاكتي ويفاقران سے سداشرہ مقیدہ میں کا مقبقت سے کوئی تعلق اللہ ہودہ معالمات م اكرمك عيوال لليركي كرسے وكمدلاديا .

درنس موفني رجودي أيل . بى يەمشدىم مخالفىت نودىرت ہے افسی ورکاکوامس نعیدہ کے سباكة ارتغازا كونى تعسلق مبس أبخ ارتشاء سفاى منزكرا كجب دنبى كياجك مذدبيرالسيام المساني دمن یں اسس کو ہٹھا یا گیا ہے ۔ اور یمی وم سے کوجود باری کافقیدہ تدم سے تدم اور نئی سے نئی قوم میں یا کمساناسے۔ وور عیرمن حیث الجوخ اک کی ذات د معفات کے بان مواكسال فيال مودر لیں بہم آمنیکی ادراس عقبیدہ مے تبام بن انبیار کا شرر تمامنت ا ۱۱۵ سے نیسٹاں سلوک ادر ان داناه نیم ادرپاک ستیان دانه نیسارای ترک کی تعد منسدادت در آمی شر ئن شوام و نظا مرّاد ببركن ا میمنشنگو کیاں محسی د دبود بازی محدر تمتساتي رجوسف اررالهايي سورسے پر کا فی دلیل بی ب

دعالي مغفرت

> نام برد فاک د د العن کند کرک دار فال العن کند کرک

فرال کی دسایا منظوری سے تبل فتا نے کی جاری ہی تاکہ اگر کسی صاحب کوان وصایا ہے كى كا دمية سنل كا مستع الحرائ مولوده دنتر شي بنده كولسرد ، كالفعيد كيب لة

مطنے زیادی ۔ انسیاس میں موریدہ میکم زرم مبالعہ مرت شخے : سے صاحب ہوسلماں مراید ماہر دادی معروس سال : دی سبت سے 1 یہ مائن مینت کنٹر فورد و اکا مذینت ك در وسي عيد ب يكودكن صورة خدار داكي بقائي موق د وال باجر الاال کونظ فرردستان کلی برب بادون دست برقی مان . آی شاری داد پرل کنانی حدب آن دهست کرفی مان . آی شاری داد پرل کنانی حدب در مشاور ساخ . کستگی کام او من میستا

كالم فردس داني ے اى الت على بازارى فيت أبد برارياع مور بيرمك صہ ے ۔ می اس ما میداد کے دمری معد لے معد کی وصیت عن صد دائلی اثر ر نا دبان کر فی مول دای کے علارہ سنے رو مری می در سے جو بدر فرم می اور ایک میزا طلانی باتور بازاری نمیت ۱، ۲۷ درسے ۱۱۱ کے مددیاؤں ے کو مل کی ہوڑی نتری . 6 تول باز ارف تمیت / 100 رد ہے اس طرح مدن بارات دور مری مری رتم سن جوسونس در یے رباع روے موت ي اس كام برينة رُحصہ إلى أصيت بن صدرا تحق الدَّيْرَ تا ويَان كُر تَى مِنْ اکرس این زندگی سر مربرکی باشدادیدا کرون از بانمی منی مواس کی اطلاع سد دوهی اجرمه کودی دسون کی - اگری ای وندکی یم کوئی رقم و ج میکواد فزاند صدر اعمی اجربہ قادیان عدد مسیت داخل یا جال کے دسید مامیل دس والی رقماس ماشداد کافیت معدرصت کرده معمناکری ماسط که به بیزمرے رائے کے مبدس قدر مری مائیر اور کی اس برمب مراحت احسد عق مدرانمن احدر تا دیان با لک موگ .

المامت ابهام عرزه مجم لعاجد إكرا دمث عبوا فمغيظ فرزنه موصيسك عيركنز من عميوب سؤ دكن أن حوار دين ركوا ومدحن عمرسكر وى مالى جاعث احديد

بستاك والأوراهمدون مجتم باس خا و تومومس ترش ملمه إستراب الني ولاحن حراصاحب ومسلمان سنتري درت عرم ۲ مسال يالمي احرى ساكن صدة كنط تورد والفار مين كفي من عوب عروك الأومواروين لقَا مَنْ مُوثِي دُوا مِ فِلجِيرِهِ الْكِياءَ أَعِ بِنَا وَتِكَّ ٢٢رجِولَا فَيُ مُسَالِكُ مُنْ حَسب ذي فيبت

ميرى اس وتت كون جاشداد سي ب يعمدكويد دند كارت الإنسان- ١٠٠٠ رد سےد کے سرود ہے) کد فی موری ہے ۔ ی اس کے لے حصر کی دصیت محن صرراعی احریا تا وہاں کا ہر ل تراکراس کے میدس ای رو کی س کول بالدا - اكران وأمدني من اصار مرزوا س كي اطوع مدر الجني أهمير ما ديان كوديتا رموں کا حا دراس بیمبی بر دھسے مادی دھے ۔ اگریں ای زندگی می کوئی رقم بإجائدُ ادفرُ انصدر الحين احرب فاديان يم بروصيت واخل باحا لركر دبيرها صل كرادن تواليي دهم اليي ما أيداد كالبمعن متعد وهبيت كروه سيمنهاكر دی ما سے کی ۔ نیزمرے مرنے سے بعدمیں نسبوایدا دمتر دکھا بت ہوائی ، ماشدادی می به معدی الک صوراهی امرم تا دیان موک - نفظ و لمرقدم حمد يجدد الننى احرى ساكن جلت كنش نور د ۲۶ رجوه ي ال<u>ال ا</u>كر - گواه شرو مخرِّ هم المثان احرى ساكن ميذي تمسط نورد ٢٧ رهد لا في الله المريكا وشد

صنفوسيكردى بال جاعست احور ميشة كنبطء مبري والمتاكرين فبثرا فعرواكودي ولدعبرا لرزان مهاحب توم سلمان بيشرد *دار مستناهره ۷ مس*ال بعالتی احدی ماکن میشترکن^ی پنورو و اک زخاص مسلع ممبوب تنگروتکن مسربهٔ نده ایر درمنق، بنباعی مرش وهواممه ۱۴ جرد اکراه آج ت رفع واراكرت ملالدسب دي وصبت كامون -

بری ای رتت کول جاسفا ونسی سے فدکر ما دار منو ا وسینے -/۱۸۱۰ یے ں رمست خاک سے ل رہے ہیں۔ بی ہما کے اِ معد کورسیت کی سرمالی اور الله ویان کرتا موں نیزا گراس مے بعد این زند کی بی کرفی جا شیداد بدر اگر ولایا آمانی یں اسا قد بونواس کی اطلاع صدرا مجنی اجربہ کا بھال کو چا دم واکا - ادراس جدمی به وصیعت مادی رسے کی -اکرمی این ناندگی ایر ایو - رافل یا والد مرے وصیدروں توامی رقرایی بالمداد کیفیت معددمیت کردہ ہے بہنا كردى مائے كى -نيز برے وے كے مدحل تراما فؤاد وك الت بعاس ما نبرا دیر إ معد کالک صورانی احدیثا ۱ یا ن برگ شخیطا فروّم: ایکت

سك لحارة السيديث وداكادى ركاه مشدمن فوسيروى ال مينتركنط الم/١/١١ م اه شد می عبدا تعدید میشد تعد طور ۱۳/۸/۱۱ تمنیز مناصل سی مرد میشود به سی داد تعدال می صاحب توم سلمان بسنده دست فانك جماءه مسال فا دغ معرست منط للهمساك ميندة كمنط نودد واكما تدعيث كنير نسك عبدب فكرصدب آخرورا - لقائمي موش دمه اي باجرد الراء آج جارزه ۵ ارايالي سنولال حسب ذیل دمسیعت کرنا بول

بری و اتی کسور جامیداد ایک ممان مخر ایک منزله مونع چند کنش خود داحریرها یں واقع ہے راس وقت میمان کی بازاری قیت واللھے۔۔) چار مزار والے مکر سند ہے۔ یں اس باشداد کے بغدر صعب کی وصیب می صدراتی اهرادا کرناموں - نیزمیری کا مواله کار کواہ اس ونت میلنے -/۱۹ روپے ہے اس کی می دست نت معدل ك مون من الراس ك بدي اي زندگي مريد وي ويد اران الما ومدور الما كالماع محس كا ويداركوديا دمول كا- الا يرمى اس مايد ادكالله حصد ليدى وصيت رنه بور ، اگرم اين زندگيم كوئي رقم يا كوئي جا ميد اوفز ارْمور انجی اخدر تاریان بر وصب دالل با والدکے دریا حاصل کول ل ازائی رقم السی وا شداد کی تبت معددمیت کرده سے مشارد کا ملے گا منزمرے مرے ملے مد جس تدر بری ما سداد بدی علب مراحت بالا اس ماشداد مے لم ول معمدی ماكب صوراتمي بحريد أو دان به كار فعظ المرق ١٥ / اربل مل والم السيدعب الفهومن تنبخ إسى إخمى مسكز مينت كمشرس بمحراه مشرعبرا لمحفيظ درد رعى ميند كنده منطحه بس نكراً ومرابر ديش مركرا ه مشرحن فجرب فرى ال جاعث

تمبرث الآتار من محدوله عند علاص الصحاد ما عب عرف ملت صحب توم المار يشه عازمت خانك . همر وبها ل تاديخ بعيت منافلة سأن جد محد في فرائد م مِنْ كُنْتُ وْدِ وَلِمَلِ مُعِوب كُرُ صِوم الْمُدْعِد الرِّدِينْ بِعَنْ مِي مُونَى رِحُوا كَلَ عَلَ عِرو أكل ه أج ت وي الله الماليال الماليال المديدة في والميدة كرا مول .

يرى ال دفت كى فا مرا وتلي في كا إن خوا وسلى الما روس ل زمت ما كل ل رسے بر یم اس کے الم معد کی دھیت محت مودد کھی احد نادیال کا برن مزار اس ک بعدير إيل لاندكى ميكولي ما شداد ريداكرول ياآمد في مي إمشا فدمو الواك كي احلاج مدور انکن احرر تا دیان کردیتا رسول کا۔ ا دوائل مدیمی بر وصیعت مادی رہے کی ۔ اکر س ابن زندگی می کوئی رقم ؛ با میرا دخوان حدد انفن اجر تا دیان می عدد وصیعت و افل ا نو ادکرے داخید ما دس روں الممي رقم الي ما مقداد كافعيت معدد صيت كود د مناكردى باے كى مزريرے مرفے كے سدس قد رجامبرا ورك المعن مواكا ميدا ر الم مصد كى الك صدر الني احدر قاديا ن بركى . نعط المرقع واراي الملاقاة العب عمدعدالحفنغاا حرى جنت كغنه خادد رعحا همشرص عدسكرثرى بالأحاعت احربيعية كنينة ركوا وشد مبلعهم ورشضج بالصدر وموصى مكنه مينت كندنتك

تمر انتسار منزراع احرود داع مترق سلمان چیشرنی رت عمر ۱۸ سال بدایشی ا دری مرباکن مینند کنشراور و مسلح محبوب نگرمسودید آندهرا بنا می موش دی می آی بارغ مور ولال ملاكي معب ذيل وصيت كرتا بول .

بہری اس رحست کوئی واتی ما شیدا د مندی ہے۔ مجد کو مذو لیے نجا رمت یا لی نہ سینے .١. ٨ روسے آند لل موما في سے ميں اس کے احمد کی دهست محق صور اعمن احمام الدياق كرتما بدف منز الرام سمح ميدي اچي زندگي مي كوني جائيدا و بيداكره ل ا سمار آمد نی می انسا فرمواز ای کی اطلاع صدر الحن احمدیہ تادیا 6 ویا رس کی ادراس برہی بر دهست ماوی رے ک اوس ای زند کی می کوئی رفع یا ما شراد فران صدرائي احرر تاديان مى تدويست داخل باح الدكرك ومسدماصل ولا توامی وار این مایداد کا تمیت معددمیت کرده سے سناکره کا جائے گا۔ نر مرے مرکے سے سیوسی قدل ما شداد توکی است ہوای با فداد ہے کے عدم كالك مدراجين الريرقاديان مدكى . فقطارةم ١١٠ مرمولان المهار العبسدمراج احوبجراه مشدحونبرا لمنان احرئ يلته كنرا لمردضلي فحين بخ دکیں 🔑 🕫 گوا ہ مشرحن فؤ سے ردی ال جاعت احدیہ جند کنٹر ۔

ولا دت

مرد دور والل سلام برزانواد الدق في خاك ركودمو وكاعلانوايا. امباب د عافراتي كرالله تعاسط فهولوكو بمالم مطافها سنة اورخاوم وين بناسئه-آيس خاكسارفير احمرخان ود دكيش كاديان

عالمة مع إجانا وكواة عداي الربيع

ننبر ـ ري

انئ د بی اارآگست ـ داخترانی داکول رادحا کرمشنن نے سینڈری ایٹویٹٹری یتجردں کی طرف سے ان کے اعزازیں منعقد فالمي أبك تعريب مي تفر مركية بوسنة كميا ديراها في كوليك بيشه نبيل ريك دین کی رضاکا را زخدست سمینا پلیسیئے۔ كيون تعليم سے ي كسى توم كى تسهن بني یا گود ق سے میچرمی می ترم کے مردنان کار بن سے کہ دہ ویش سے بچوں کے داون ے ایک درمرے سے منافرت اررامتیاز خمۃ کرمی ۔ اور أن سے ذمن می کیشکی پیدا کر مسئیں توسمبوک تعلیم کاستھیدی وانوکیا ۔آپ نے مزیدکھا ۔ مجے ہودی امید سے کاکوائشٹ ا درعروم تیجیره س کی زندگی سے اس ام بیلو کی طراف فرور توم دي ہے ۔ اس تفریب مي أيسا دافيرتمتي واكثر واكرسين مي مود ع پر تعزیب آل انڈیا برا تکری ٹیجیرز منڈ دکش آدر ری سنیٹ کی زائیوی ایٹی کی طرحت سے مستعدک گئ تمی ۔ اس مرتبہ راہ پ را شرط من أأكر ذاكرمس في المائد على ادركار كو کے مشہ ہے مہ اور انعاکو لیکام نسی موکن احیا کچے رہے ہوکا طلبا کی یہ تست کرچھائے می مرد و نناسے شکر ان برای در شهت کردنا ے اے کے ساتھ وں کوان کے حقوق اور مرا مات سے کرن کی فرد) نسی کرمست م نجرو را اینا کا) ہے کہ دوسوسائین میں ا بِيٰ حَكِّ مِنَا مِينَ رِبِ حِكْرَانِيسَ كُونُ { وَرَضَحُنُصَ ا کھٹے سے نیمی دیے کا ساسے ماحل کرنے کا بیترین طریقیہ سے کہ تجبرا بیا کا) و ف مگن اور عرفی سے بری وں مکہ دہ وکدوک يبجرون كوكم تخواه وسيخبير الاكا موزون العزر منبي كتف لود البيخ آب برادم موادر فيدُويش سف استنشائيد أيردليس ب ورسری اوں کے عل وہ - می مطا بران کہ ان کا ما زمست کا ٹرا نو کورٹرٹ یا ماہے ادديرا لتوث ا دور كارى تشورن عي بجرول کی نیخا بس تحسیاں کی جامئی۔ای موقع رڈیفٹن منطرض كرمشنامين الدمركاى وزبرلعلي الا كرافر كالى مى موجود ت.

مینکی کوف ال داکست بہاب کے محکمہ تعلیم اما دول محکمہ تعلیم اما دول کے محکمہ تعلیم اما دول کے محکمہ تعلیم اما دول کا سیس کھور اما درت و کے دکمی تی در مثلا ما دول اسیس کے الیا کہ در مثلا ما درت کے محکمہ ما میں دالیس کور منسلے کے در مثلا ما کہ درت کھی محکمہ ما اول میں ہے۔ اول میں الیا کے در مثلا کے الیا کے موال کے اسال کیا میں امید حادوں کو درافل کی میں میں لوان کے میں میں لوان کے درافل کی اسیال کیا میں امید حادوں کو درافل کی درافل کی اسیال کیا میں امید حادوں کو درافل کی درافل

كى . بب كريدايتريث فعليما دار، س

دد ہے : موادفیس جا دے کرتے ہے خوصہ تحلیم ددسال م دسے گا۔

ا مكواار اكست ردد بي ني آي تيك ٢ دى كوخلاق جها زين بش*عاكر خلاص بطبي*عة إ فالانفطاطله في وكلسا كما ال يح جدا زي تمام مسلم نادل طودير كما كربين به. فلار یس میسے ما نے دالے سیرسے دوی ، وی کا المام بجران ارين كاليوب اس يديم ممتكلابين ادرميج كميشوف خلا دكا بجرنكاسيكج بي بحرتكاميون زمناير أبك بينيام بميبات. مِن بِ*ن مِسْلَا كَيَّابِ ك*رده السيط آب كو صحح تحر^س كربهب واوداس في انتظارا وسدوزني شے دفخاکا ہی فرح سا شاکیا ہے۔جساز اً الصميح أله البح فيه وأكيام روسي غررسا لأقبس تا م سنے تکعیلیت کریہ | زان امسال پیلے بز آدی ہے جھوڑے کے دری معنوی ان کے میدمونی ہے - اس کا مقصد سلسہ موا مسلامت كويورس طور مرسمل كرنا (ور خلائی جیاز آ تا رزاسیه ۔ فن کی جد زیر لیا ۸۸ منسك بم نزن كا مكر كمل كريستاب ردوى مے میلے خلاق مسافر میم کشکاری سے زین كالكيد المرتيم أسيون عا يكرك ع ك امریجہ شے کبی اوآء ہی ملکا ٹی مغرکہ عکیے ہیں ان یں سے کوئل کلین سے ابنوں نے ہی رس کا ایک مکونگا ناعق میجرنگالیوے آیک بینیا م بس س کے رائے دین کانظارہ مات مُنظراً تاسیے ۱۱ راک کی ما دست پکل تمياً - ب - بنايا كباس كماس طلائي أران ے مقصہ یہ نیٹ نگا ناہدہ کہ ہے ور فی کی گات مکاک انٹرمیوتا ہے ۔

حالئدمراا راكست. مامٹرگورخشانگھ رزیر زراعت بیما سے گدامی ول سے متازہ مج ملاوں کادورہ کرنے کے لید الکسٹامرول يم ت ياكو ندك ول سيرمد اخده صروت مالات باس سنگين ہے۔ ان وُدُ گاال ررد شکے افلاع میں سے زیادہ التعدال بواي - آب في بتاياك آنيده جدروزي مدرت ما لات كه! والى رياده تدعوب كبرجائ كاالديشب كرنك نزاول مع جوان فمسه وسيع بي ان سے زیم نظیے شروع ہو جائی کے بناع وراكت بديد عدرى مر مترتبرہ اید مکید حزل نے بر است مرابیت سوادگرز؛ م مشحه کی عوابسته میں بن سریا نی مریث ك ديا رُهُ بِيغِ مِنْس فرى بِي إِي كه بارك مناه ت زر دند ۵۰۰ عکساند مت کا عوی دار كيلب وعوى بر محمدا نه كدائر الابي أي كفوسايك مينوان مياضيه (إلنون كيلنے) اكسرك في إي كالريون يوف في كاب و فرى سكرى العالى بوی کیمنعلق سے اور اس اٹ وہ کان دولوں کا سنک ہوئی ہے ۔ مدالت خری جی ۔ وی کوہور کے ا

ه ارجم كوملام و يك الم من مارى واي سي رام

وعرى والمراحكة ألمعالب لا والمندين و

یں بیل مثال ہے میک الکورٹ کے سارہ

جناب مراكبان سكومنا كالوحون يابيعيف يرارى مورم

مینری گرط حد مرزخ می راگت برخاب مرداد کیان مثل صاحب بابول کی کی - ایس ندالس کشریخاب کو مندمت بنجاب می بیف سیور کی سے ام عمده پر مقر دریا گیا ہے اس موقور فرنشا دت امر عامر کی طرف سے اسی خدمت میں مبارک باد کا تار دیا گیا ر جس سکے بواب میں حباب ممرد ارصاحب اپنے خط مورخ میرا گرفت مملالا اور بنام مانطرا مورط میرساسد عالیہ احدی عمسسور فرائے ہیں ، ۔

" آیے سیارتها وی کے تاریج النے پر براک ماک در اداک ہا ۔ اور دس کو بہت تورک کا دے رکھت را ۔

د متخط گیا ن سنگی کا لموں

دعاہے کہ فدا تھا ہے سردا رصاحب موصوف کو، اس نے معہدہ کی ذمرداروں کو کا سبابی سے اواکرنے کی تومیق دے .

الالام دغسامه قاويان

ويمنظر وزارت تعليم تربرتي اوم ربيعها وجين كي ماديان بي تشريب وي

امی موقعہ برجمان خاری ان کا ادران کے مسا کھیں ل کا بیونیڈا درسمالی سے مساکھیں ل کا بیونیڈا درسمالی سے تواقع کی ۔ توبیہ کا دھ گھنٹہ اجور محلہ بی تھرین کے در ہوتا ہے اور محلہ کی تاریخ کی مسالے کے مسالے کی مسالے

میان فا در سماانوں کے قاص طور پر احربہ عاض اور درسیت سفیان سے درمیان جو فرق ہے اس سے بارہ میں دریانت کیا۔ ان کی مدمت میں مدوج ویں درج پر بیش کیا کیا پیما اندن سف توشی سے تبول کیا اور شریعت کا دعدہ کیا ۔

(۱) مُربِرتة وَخَعْرت معل احْدُمِلِيهُ وَلَمْ مِزَّ بِأِنْ سَدِي . (۱) اسطاق اصول کی نادمفی انگرزی

رم) بينيا مسلح انكريزي دم) كماني بينيا اردو

ده) د مرم مورمنط آن ونڈ یا دائریزی) دی مصرف مساوی تاکاری نظاری

را المنسوميات قرآن دانگردی

ان کتب چیسے میرت مذی کودیکر کہ است نوش ہو یں کراکیپ دوگوں سے منوی زبان ہمر یہ ایک معنیدلمکا ب مثل کا کہتے ۔

به معیده با علی این تریه کورنستای رتبا تی پادا مادکاد

مقصدرندگی مقصدرندگی احکام ریانی د عادداند